

ଶୁଭର



ତପୋବନ ଗ୍ରନ୍ଥମାଳା—ନବମ କୁସୁମ



ପ୍ରଣେତ୍ରୀ

ଶ୍ରୀମତୀ କୁନ୍ତଳା କୁମାରୀ ଦେବୀ

ଉତ୍କଳଭରଣୀ ଭରତଭୂଷଣୀ



ପ୍ରକାଶକ

ଡାକ୍ତର କେ. ପି. ବ. ଦୁଗୁରୀ

ବାଚସ୍ପତି ଶାସ୍ତ୍ରୀ

ସମ୍ପାଦକ, 'ଭରଣୀ ତପୋବନ' ସଂଘ

ଭିଲ୍ଲୀ



ମୁଦ୍ରାକର

ଶ୍ରୀବାଳକୃଷ୍ଣ କର ବି. ଏ.

ସାରସ୍ୱତ ପ୍ରେସ

କଟକ

୧୯୨୯

ପ୍ରଥମ ସଂସ୍କରଣ ୧୦୦୦

ମୂଲ୍ୟ ଟ ୧୯

ଉପହାର

କହ କେ ସଗରକଳ ଉଦାରବ ଭାଇ
ଦେଶ-ପ୍ରେମୀ କର୍ମବାର ଉଗୀରଥ କାହିଁ

ଶ୍ରୀ

ପ୍ରଣେତ୍ରୀ

ଉତ୍ସର୍ଗ



୧

ସୁଦୃ ଏ ଝୁଲିବା ସୁଦୃ ଅନଳକଣିକା
କ୍ଷୀଣପ୍ରାଣ, ନାହିଁ ତହିଁ ସୂର୍ଯ୍ୟତେଜଶି ଖା ।

ତରୁଣ ଉତ୍କଳ ସୁତ କରକମଳରେ
ଅପିଲ୍ଲ ଅନନ୍ଦ ଶ୍ରବ୍ଧା ସୁଧା ସେନ୍ଦ୍ରଭରେ ।

ହେଉ ସେହି ସୁଦୃ, ହେଉ ଅତି ସ୍ଥାନ ସାନ,
ହୁଇଁବ ଯଦି ସେ ମୋର ଭ୍ରାତା ଭଗ୍ନୀପ୍ରାଣ ,

ଜାଳିବ ଯଦି ସେ ଚିତ୍ତେ ଦେଶପ୍ରେମବନ୍ଧୁ,
ସାର୍ଥକ ମଣିବି ସୁଖେ ଅସ୍ପଷ୍ଟଲେଖନା ।

ଅଶିବ ଯଦି ସେ ନବ ଜୀବନ ଚେତନା
ବ୍ୟର୍ଥ ନ ଭୁଲିବି ମମ ଏ ସୁଦୃ ରଚନା ।

,

ଅଛନ୍ତି ଉତ୍କଳସୁତ ଅଛନ୍ତି ଅନେକ
ରଖି ସେ ଶୀରନ୍ତି ହେଲେ ମାତୃଭୂମି ଟେକ ।

ଶତ ତରୁଣ ତରୁଣୀ କୋମଳ ଅନ୍ତରେ
ଦେଶପ୍ରେମ-ପୁଣ୍ୟ ପଲ୍ଲବ ବହେ ନିରନ୍ତରେ !

ଲଜେ ଲୁଚି ରହିଛନ୍ତି ଅଜ୍ଞାତ ନିବାସେ
ଦେଶପ୍ରେମୀ କର୍ମସାର ନୌରାଶ୍ୟ ଉଦାସେ ।

କହ କେ ଅଣିବ ପ୍ରାଣେ ନବୀନ ପ୍ରେରଣା
କେ ଦେବ ଅନ୍ତରେ ଶୁଭ ଜୀବନ ଚେତନା ।

ଅକାରଣେ ବର୍ଣ୍ଣ-ମନ୍ତ୍ରୀ ଗହନେ, ବିଜନେ
ପୁଣି ମଉଳଇ ସିନା ଅକାଳେ ଯୌବନେ ।

ଭାବି ଚାଲେ ବ୍ୟଥା ବଡ଼ ମରମେ ମୋହର
ନୟନୁଁ ଝରଇ କ୍ଷଣେ ଉଷ୍ମ ଅଶ୍ରୁ ଝର ।

କହ କେ ସଗରକୁଳ ଉଦ୍‌ବାରବ ଭାଇ
ଦେଶପ୍ରେମୀ କର୍ମସାର ଭଗୀରଥ କାହୁଁ ?

୩

ଯାଅ ତେବେ ଗୋ ଝୁଲିକା ଯୁଦ୍ଧ ଅଗ୍ନିକଣା,
ଆଶ ଜୀବନେ ଅନନ୍ତ ଅନଳ ପ୍ରେରଣା ।

ବହୁ ପଛେ ଝଙ୍କା ଦନ, ଶ୍ରମ ପ୍ରଭଞ୍ଜନ,
ନ ଲଭୁ ତୋହର ସାସ୍ତ୍ର ହାସିତ ଆନନ ।

ଜାଲ ପ୍ରତି ପ୍ରାଣେ ପୁଣ୍ୟ ଦେଶପ୍ରେମ-ଦାମ,
ଏତିକି ଅଣିବ ହେଉ ହେ ବିଶ୍ଵ-ଅଧ୍ୟପ !



UTKAL BHARATI Dr. KUNTAL KUMARI DEVI.

Printed at the Maharathi Press, Delhi.

ସନ୍ତାନ

ତରୁଣର ଆବାହନ
[୧]

ନରଣାର ଗିର ନ ଘୋଷୁ ରସନା
ନ ବାଜୁ ତାହା ଏ ଜାତି ଶ୍ରବଣରେ,
ଦେହକୋଟିପ୍ରାଣ ନବଜାଗରଣେ
ଦିଅ ଉଠିବାକୁ ନବ ବିକ୍ରମରେ ।

କିପି ଧୂଳିତଳେ ରବି ମୃତ୍ୟୁ—ଶେଷ
 ହରାଇବେ ସବେ ନର ବୀର୍ଯ୍ୟ ଡେଇ,
 ଅନନ୍ତ ମରଣ ଏ ଜାତି କପାଳେ ଲେଖି ନାହିଁ ଶୟାଣୀ,
 ଉଠିବେ ଉଠିବେ ଦେହ କୋଟି ଅଛୁ ଅମୃତପଥଯାତ୍ରୀ ।
 କିଏ କହେ ନାହିଁ ଅମର ସାହସ,
 କିଏ କହେ ଅମେ ଅଜ୍ଞାନ ଅଳସ ?
 କିଏ କହେ ମୃତ ଓଡ଼ିଆର ପ୍ରାଣ,
 ଚର ଅବସାନ ତା ଗୌରବ, ଟାଣ ?
 ପରପଦାହତ, ଦୁଃଖ ଭୀଷ୍ମ, ନିତ୍ୟ ଲଜେମୁସ୍ତମାଣ ।
 ପଡ଼ିଅଛି ଭଙ୍ଗି ଦୁର୍ଗ ବାରବାଟୀ,
 କୋଣାର୍କ ଶିଖର ଚନ୍ଦ୍ର ଅଛି ମାଟି;
 ନୀଳବନ୍ଧ ବାନା ଲେଖିଛି ଧୂଳିରେ,
 ପୋଡ଼ି ପଡ଼ିଅଛି ଚିଲିକା ବାଲିରେ;
 ଅଉ ନ ନାଚଇ ଓଡ଼ିଆ ବୋଇତ
 ନୀରସ-ତରଙ୍ଗ ରଙ୍ଗେ ଅଲିଙ୍ଗିତ;
 ନୀରବ ଉତ୍କଳ ସାରଳା ସଂଗୀତ

ହଜିଅଛି ଚର ଏଜାତି ବରକ,
 ରସାତଳେ ଲୀନ ଓଡ଼ିଆ ଗରବ;
 ଛନ୍ଦ ଭିନ୍ନ ଅଙ୍ଗେ, ମରଣ ଉତ୍ସଙ୍ଗେ ନବଜାଗରଣ ଅଉ କି ସମ୍ଭବ ?
 ଦିଅ ମରବାକୁ ଶାନ୍ତ ସୁଧୀରେ
 ଅଉ ନ ଉଠିବ ଏ ଜାତି ମହାରେ,
 ନ କହ ନ କହ ଏ କୈତବ-ବାଣୀ

ଜାତି କଣ୍ଠସୁଧେ, ଶୀତ ପ୍ରାଣ ତାର
 କରବ ବା ଶୋକ ଅର୍ତ୍ତ ହାହାକାର,
 ସୁର ନିଜ ଦୁଃଖ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ଦୀନତା
 ନିଜ ନେତ୍ରେ ତାର ବର୍ଦ୍ଧିବ ସ୍ଥାନତା,
 କିପି ଅକାରଣେ ଦେଶ ମାତୃପ୍ରାଣେ କେଶରେଣା ଟାଣି ଲଭିବ କଷଣ,
 ଉଠୁ ଉଠୁ ସେହି ଉପେକ୍ଷି ମରଣ ।
 ହୃଦୟ ସନ୍ତାନ ହଜନାହିଁ ତାର,
 ଶିରରେ ଶିରରେ ବହେ ପ୍ରାଣଧାର,
 କିପି କହୁଅଛୁ ଦୁର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ, ବନ୍ୟା, ବ୍ୟାଧି ଯାଉଅଛୁ ସର୍ବ
 ଦୈନ୍ୟ ହରନ୍ତି ମଣିଷମଣିଆ, ମଥା ଟେକିବାର ଗର୍ବ ।
 ନ କହୁ ନ କହୁ ଆଉ,
 ଜାଣିଲେଣି ତାର ତରୁଣ ସନ୍ତାନ
 ସୁଧାଇବେ ମିଳି ମାତୃ ଅପମାନ;
 କେ କେତେ ପ୍ରେରଣା ପ୍ରାଣେ ଲଭି ଶୁଭ
 ଧର ହୃଦେ ଦୃଢ଼ ବିଶ୍ୱାସ ଧ୍ରୁବ,
 ଜାଣିଛନ୍ତି ନବ କର୍ମେ,
 ନିରାଶର ବ୍ୟଥା ନ ବାଜୁ ମର୍ମେ, ଦେଶ ନବ ପ୍ରାଣ ପାଉ ।
 କିପି ବାଧା ବିପ୍ଳବ ପାଶାଣ ଭାଷଣ
 ପ୍ରାପିବ ଚରଣପ୍ରାନ୍ତେ ଅକାରଣ ?
 ହେଉ ଅଗ୍ରସର ନବ ଧନନରେ
 ତରୁଣ ବାହୁନୀ ନବ ଜୀବନରେ,
 ମୃତ୍ୟୁ-ତମସ ଠେଲି ଦାସ୍ରାଲେକେ
 ଶୁଲିଛନ୍ତି ସେନା ସାହସ ପୁଲକେ,

ଶୁଭିଚ୍ଛା ବିଶ୍ୱକର୍ମା,
 ନବ ଯଉବନ ଉନ୍ମାଦନାରେ ଡେଇଁ ବେ ପଦ୍ମ ନଇ ।
 ଦେହ କୋଟି ଭୁକ ଅଜେୟ ବିକ୍ରମ
 ଲଭିବ ସଂହୃଦ, ଅଭୁତ କରମ,
 ସାଧବ ଏ ମନ୍ତ୍ର ମଣ୍ଡଳେ; ହେଲାରେ
 ନ ଦଳ ତରୁଣ ପ୍ରାଣ ଅବଜ୍ଞାରେ
 ସେ ତରୁଣ ହୃଦ ପ୍ରଭ ରକ୍ତ ବିନ୍ଦୁ
 ମିଶି ବିରଚିବ ମହାଶକ୍ତି ସିନ୍ଦୁ ।
 କୋଟି କୃଷ୍ଣାଙ୍ଗୁନ, ସୁରଦ୍ରା, ସାବିତ୍ରୀ
 ଜନମିତ୍ରେ ଦିନେ ଉତ୍କଳ ପବିତ୍ର ;
 ଉତ୍କଳ ସମ୍ବଳ ସେହମାନେ ସିନା
 ହେଉନ୍ତୁ ଅଳପ ଅଗଣା, ଅଚିହ୍ନା !

[୨]

ଦିନେ ରଣପ୍ରାଙ୍ଗଣର ମୃତ୍ୟୁ ନର୍ତ୍ତନେ ବାଜନ୍ତି ମୁରଲୀ ତାନେ,
 ଗୀତାର ତରୁ, ଯୋଗ ମହରୁ, ତରୁଣ ସାରଥ ପ୍ରାଣେ ।
 ମହାବୋଧସର ମୂଳେ,
 ତରୁଣ ତପସ୍ୱୀ ମହାଜ୍ଞାନ ଲଭି ଉଦ୍ଧାରଲେ ଜୀବକୁଳେ ।
 ପଦ୍ମ କନ୍ଦରେ ତରୁଣ ଅନ୍ତରେ ଜାଗିଥିଲା ଯେଉଁ ବାଣୀ,
 ମଥା ନତ କରି ଶୁଣିଲ ମେଦିନୀ, ଉଦ୍ଧାରଲେ କୋଟି ପ୍ରାଣୀ ।
 ହୃଦ କୁଣ କାଷ୍ଠେ ବହିଥିଲା ଦିନେ ତରୁଣର ରକ୍ତଧାର,
 ନିମନ୍ତେ ତହିଁ ଅକ୍ଷ ଅବନୀ, ସୃଜିଲା ସେ ପାରବାର ।
 ତରୁଣ ସେ ନାରାୟଣ,
 ଯୁଗେ ଯୁଗେ ଅବତର ମନ୍ତ୍ରାବଳେ ପ୍ରେମ କରେ ବିତରଣ ।

ଉଦ୍ଧାରକ ସେହି ଏଘନ ଉତ୍କଳ,
 ରଞ୍ଜି ତୁମି ଦିନେ ହେବ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ବଳ ।
 ଅନଙ୍ଗ, ଯଯାତି ଅସିବେ ତ ଫେର,
 ବାକବ ଓଡ଼ିଆ ଜୟ ତୁମ୍ଭ ଭେଷ ।
 ଜାଗିଅଛି ଆଜି ତରୁଣ କେଶରୀ

ନୀଳାଚଳ ପୁଣ୍ୟ ରୁଲେ
 ବନ୍ଦନା ଗୀତି ଗାଇଅଛି ଜଳ ତରଙ୍ଗ,
 ସାଗର କୁଲେ

ପୁଣି ଅଛି ପୁଲ ନାଗେଶ୍ବର ବନେ
 ଶୁଭେ ଶଙ୍ଖ ସ୍ବନ ଏକାମ୍ର କାନନେ
 ଗୁରୁ ଚନ୍ଦ୍ରୋତ୍ପଳା—ସଜାଡ଼ିଛି ମାଳା,
 ଲଳିତ ନଳିନୀ—ଦଳ ଦାମ ଦେନ;
 ପୂଜିବେ ମନ୍ଦାରେ ମଞ୍ଜୁପାଦ ବେନି,
 ଅସିବେ ଓଢ଼ାଇ ସ୍ବର୍ଗ ସୀମନ୍ତନୀ,
 ତରୁଣର ପ୍ରାଣେ ନବ ସଞ୍ଜୀବନୀ
 ପୁତ୍ର ନୀର ସିଂହ ମୋହବେ ମୋହିନୀ ।

ଉତ୍କଳର ପ୍ରାଣାସନେ
 ଅଭିଷେକ ଆଜି ତରୁଣ ରାଜାର
 ପ୍ରେମ-ହେମ ଅଭରଣେ ।

[୩]

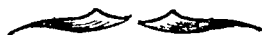
ହେଲଣି ହେଲଣି ନବ ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ,
 ଅଭି କିଲିଙ୍ଗ, ଅଭି କି ରଘୁ !

ନବ ଯତ୍ନବନ ଶିଶୁ ସଂପଦେ ହସଇ ପ୍ରକୃତରାଣୀ,
ନ କହ ନ କହ ଅତ୍ନ କର୍ଣ୍ଣମୂଳେ ନିରାଶା ଭ୍ରାଣେ ବାଣୀ ।
ଚରଇତ ନାହିଁ କପାଳେ କାହାର, ଉଠ ଦେଉକୋଟି ପ୍ରାଣୀ !

ଦେଖ, ତବ ହାରେ ତରୁଣର ବେଶେ
ଉଭା ରଗପ୍ରଭା ଝଲି ସେ କିଏସେ ?
ଅଖିକୋଣେ ତା'ର କି ଜ୍ୟୋତି ରୁଚିର,
ଅଧରେ ମୋହନ ଅଶାମୁକ ଗିର ।

ଦେଉ କୋଟି ଭାଇ ଉଠିବେ, ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରାଣ ନ ମରବ ଚର,
ନଅ ବର ତବ ତରୁଣ ତପସ୍ବୀ, ତବ ଅରମ୍ଭମ ବାର ।
ରଚ ରମ୍ୟ ମାଳି, ରୁଲସୀ, ମହିକା,
ଦିଅ ଧାନ, ଦୁବ, ଚନ୍ଦନ ଟୀକା ,
ସଜାଡ଼ି ହୁଦୟ ପୁଣ୍ୟ ବେଦକା ।

ନଅ ବର ତବ ତରୁଣ ତପସ୍ବୀ ତବ ଅରମ୍ଭମ ବାର,
ଦେଉକୋଟି ଭାଇ ଉଠ ହେ ଓଡ଼ିଆ, କପାଳ ମରବ ଚର ?



ମା



ଅଜି ଏକକଣ୍ଠେ ମା ବୋଲି ଡାକ ଦେ
ତେବି ଶ କୋଟି ମାଆର ସନ୍ତାନ,
ମା ନାମ ମହିମା ଶକ୍ତିରେ ଉଠ

ଦୁର୍ବଳ ଭାବ କମ୍ପମାନ
ମା ନାମ ଗରିମା ଗିରି ହିମାଚଳେ
ଶତ ଶତାବ୍ଦୀର ତୁଷାର ଉଛୁଳେ
ମାତୃସ୍ନେହଝର
ଗଙ୍ଗାସିନ୍ଧୁଧାର

ବ୍ରହ୍ମସୁଦ ବହେ ପବନ କଲ୍ଲୋଳେ,
ଉଠେ ମହାଗୀତ ବ୍ୟୋମେ ଜଳେ ସ୍ଥଳେ ।

ମା ନାମର ପ୍ରତି ଅନ୍ତରେ ଉଛୁଳେ,
ବନ୍ୟାଦି ସହ୍ୟାଦି ମାଳଗିରି କୋଳେ

ରେବା ଗୋଦାବରୀ ଗାଆନ୍ଧି ମାରେଲେ ।

ଶିଶୁ ବୃନ୍ଦାବନେ ଚନ୍ଦନ ବନେ ବହି ନାବାୟୁଣେ ମା ନାମର ମନ୍ତ୍ର—
ନାଜେ ହୃଦ-ଯନ୍ତ୍ର ମଧୁର ନିକ୍ଷୁଣେ ।

କିଏସେ କୁମର ? ରେଦି ନାହିଁ ଯାର, ହୃଦ ଅଭ୍ୟନ୍ତର
ମା ନାମର ଉକ୍ତି;

କିଏସେ ଦୁହିତା ? ମା ନାମ ଶ୍ରବଣେ ନୁହେଁ ଯେ ମୋହିତା ?
ଭାରତର କୁଳେ କିଏ କୁଳାଙ୍ଗାର

ମା ନାମେ ନୟନେ ନାହିଁ ଯାର ଧାର,

ମା ପର ଅମର ଦିଲେକ- ପାବନୀ,
 ଗାୟତ୍ରୀ, ସାବିତ୍ରୀ ବନ୍ଧୁ-ପ୍ରସବନୀ,
 ବେଦ, ବେଦାନ୍ତର ଜନନୀ, ମୋହିନୀ,
 ନିଖିଳ-ଅବନୀ ଜ୍ଞାନପ୍ରଦାୟିନୀ
 କାବ୍ୟକଳା-ଶିଳ୍ପ ଲଳା ବଳାସିନୀ
 କୋଟି କୁଞ୍ଜବନ କୁସୁମମାଳିନୀ
 କୋଟି କଳ୍ପତରୁ-ବଞ୍ଚି-ରସାଳିନୀ
 ମନୋଜ୍ଞ-ମାନସ- ହେମ-ମୁଖାଳିନୀ ।

ମା ପର ଅମର ଜ୍ଞାନ ବିଜ୍ଞାନର
 ଅଦ୍ୟାଲୀଳା ତୁମ୍ଭେ,
 ପବନୀ ଓଁକାର ଝଙ୍କାର ଉଠିଲ ଯହଁ ନରଃ ଚମ୍ପି ।
 ବୁଝିଥିଲ ଯେବେ କିରଟ ଅବନୀ ଅଜ୍ଞାନ ଭସିରେ,
 ଉଦ୍ଧୃତ ଥିଲ କେ ବିଦ୍ୟାଧରମ ହେମ ଦିଧିତରେ ?
 ଆଜି ହେଉ ତାର ସ୍ଥାନ ଅଧୋଗତି,
 ଶୁଦ୍ଧ କି ତୁମର ନୁହଇ କରତ ?

ନାହିଁ କି ହେ ଉଷ୍ମରକ୍ତ ଧମନୀରେ,
 ବ୍ୟଥାତ ନୁହଁ କି ମାତୃ ଅରତରେ ?
 ଉଠ ଉଠ ତେବେ ଉଠ ମୋର ଭାଇ,
 ଅନ୍ୟ ତେଜଃ ତବ ରକ୍ତୁଁ ଯାଇ ନାହିଁ,

ମାତୃନାମ ମନ୍ତ୍ରେ
 ଉଠ ହେ ଏକଦେ

ତେବିଣ କୋଟି ମାତୃପୁତ୍ର ଗାଇ ।

ଭାରତ ମାତା



ଭାରତ ମୋ ମା, ଭାରତ ମୋ ମା, ଜାଣିଛି ଏହା ମୁଁ ଅନ୍ତରେ
ଭାରତ ଜନନୀ ଜନ୍ମଭୂମି ମମ, ନମେ ତବ ପଦପ୍ରାନ୍ତରେ ।
ତୁମ୍ଭଲେ ପବିତ୍ରେ ! ତୋ ପବିତ୍ରରକ୍ତେ

 ମୋ ପିତୃପୁରୁଷ ପିଣ୍ଡ ଶତ୍ରୁକୁ,
ତୁମ୍ଭ ଲେ ବିଚିତ୍ରେ ! ତୋ ବିଚିତ୍ରସେବେ
ଶତସ୍ନେହାଦରେ ସନ୍ତାନେ ପାଳିଛୁ ।

ତୁମ୍ଭ ଲେ ଭକ୍ତ
 ତୁମ୍ଭ ଲେ ଶକ୍ତି,

 ତୁମ୍ଭ ଲେ ମୁକ୍ତିଦାର,
ଯାଏଁ ଯଥା ତଥା ତୋ ନାମସ୍ମରଣ ପୁଣ୍ୟ ମୋ ଜପଦ୍ବାର ।
ଅଜ ଘନା ତୁମ୍ଭ କାଳୀଲିନୀ ବେଶେ
ଛୁଞ୍ଚା ହେଉ ଶୀର୍ଣ୍ଣ ମୋ ମାନସ ଦେଶେ,
‘କିଛି କର ନାହିଁ’ ଭାବନା କଷଣେ ମର୍ଷେ ମରୁଛି ଦୁଃସହ କ୍ଳେଶେ
ଘୋର ଲଜ୍ଜା ମୋର ଘୋର ମଳିନତା;
ଅମେ ଥାଉଁ ଥାଉଁ ମାତା ଅବନତା,

କୁଳାଙ୍ଗାର ସୁତେ କି ସୁଖେ ଜନନୀ ! ଧରକୁ ଦୁର୍ବଳ କୋଳେ,
ମୁରୁଛି ନ ପାରୁ ଆମକୁ ସତେକି ମାତୃସ୍ନେହ ମାୟା ଭେଲେ !
ତେଣୁ କି ତୋହର କେଦାରେ କେଦାରେ
ସଜାଇ ରଖିଛୁ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଶିସ୍ୟଭାରେ,
ଅଯୋଗ୍ୟ ଆମେ ଲେ, ଆମ ଅରଜନ ଧର ପାଦତଳେ ଲେଟୁଛି;

ଅପଣା ବେଳକୁ ହାଣ କୁରୁତି ରେ ଭଲ ଭଲଗଲା କାଟୁଛି ।
 ତଳେ ପ୍ରେମ ଆଉ ନାହିଁ ଅମ ସରେ,
 ଭାସୁଛି ଅପଣା ସୋଦର ରକ୍ତରେ,
 ହିନ୍ଦୁ ମୁସଲମାନ, ଦୁଇ ବାହୁ ତୋ'ର
 ଦୁହଙ୍କ ଭିତରେ ହୁଏ ସୁକିସୋର,
 ବାଟ ବଦେଶୀକୁ ବରଣ କରିଣ ଜଗତରେ ଲେକହସା,
 ଅମର କରମ ଅମକୁ ଘାରୁଣ କେ ଫେଡ଼ିବ ଅମ ଦଶା ?
 ପରକୁ ନିନ୍ଦାକୁ ଦୋଷକୁ କିପାଇଁ
 ଅପଣା ଭଲକି ସ୍ନେହଭଳେ ନାହିଁ
 ଅମ ମା, ରଞ୍ଜଣୀ ଅମର ଅନ୍ୟାୟ—
 କାରଣରେ ବନ୍ଦୀ କାନ୍ଦ ଛନ୍ଦ ହାୟ !
 ଅମ ଶାସ୍ତ୍ର ପୋଥି ଅମରକ୍ର ମଥ
 ଜୀବନ ଅମର ସାରଲଣି ଘାରୁ,
 ଅମ ଅବଶରେ ଅସ୍ମୃତ୍ୟ ଭିତରେ
 ଶଶା ଛଅକୋଟି ନରନାରୀ ।
 ଭଲ ଭଲ ବୋଲି ଉଚ୍ଚେ ଦେଉଁ ଡାକ
 ବକ୍ରତା ମଞ୍ଚରେ ଦେଶପ୍ରେମ ଯାକ,
 କଥାରେ ଅଜାଡ଼ି, କାନ୍ଦ କଲମରେ
 ଫେରୁ ନିଜ ସରେ ସ୍ୱାଧୀନ ହୃଦୟରେ ।
 ନିଜ ଜାତୀୟ ସୁତେ ଶାବ୍ୟ ନ ପାଆନ୍ତି
 ଦେଶ ଦେଶ ବୋଲି ଲୁହେ ଯାଉ ଡିନ୍ତି,
 ଅଳସ ଅକର୍ମୀ ଦିନ ଯାଏ ବଢ଼ି,
 ଜପୁ କିନ୍ତୁ ମନ୍ତ୍ର ଓମ୍ ଶାନ୍ତି, ଶାନ୍ତି !

ଏ ଘୋର କପଟ ତମୋ ଆବରଣ

କହ ମାତା, କିଏ କରିବ ଛେଦନ ?

ନିଜ ନୟନରେ ନିଜକୁ ଦେଖିବୁଁ

ନିଜ କୁରୁପର ସରମେ ସରବୁଁ,

ତେବେ ସିନା ମନେ ହେବ ଅନୁତାପ,

ତେବେ ସିନା ଦୂରେ ଯିବ ମୋହ ପାପ ।

ପବିତ୍ରା ଘାତାର ଏ ଅଧମ ସୁତେ କହ କହ କାହୁଁ ପାଇଲୁ, ?

ଗୌରବ ବିଭବ ସବୁତ ତୋହର ଆମର ହାତରେ ସାରିଲୁ ।

ତୋ'ତରଣ ପରା ଧୁଏ ମହାସିନ୍ଧୁ

କିପା ନ ଦେଲୁ ସେ ନୀର ଏକ ବିନ୍ଦୁ,

କେ ଧୋଇବ କହ ଏ କଳକ- କାଳି ?

ବିନା ଆମେ ରକ୍ତ ନୁହେଲେ ମା ଡାଳି,

କେବେ ଲଭି ଜ୍ଞାନ

ତୋହର ସନ୍ତାନ

ଏକ ହେବେ ପ୍ରେମେ ଭେଦାଭେଦ ହୃଦି,

ରକ୍ତଧାରେ ନୁହେ, ଭକ୍ତିଧାରେ ବୁଡି ।

ଆସିବ ନାହୁଁକି ମାଆ ସେ ସୁଦନ

ଉର୍ଷା ହେଷ ବନ୍ଧ କରି ସବେ ଛିଲ,

ଏକ ହେବେ ପ୍ରାଣେ,

ଧର୍ମେ, କର୍ମେ, ଜ୍ଞାନେ,

ମାନବ ସନ୍ତାନେ ନ ମଣିବେ ସ୍ଥାନ ।

ହାହାକାର



ଆଜି ତେବି ଶ କୋଟିର ହାହାକାର !

ରୁଦ୍ରରୂପେ ପ୍ରଭୁ ଦୁଆର ସମୀପେ

ଚୌପାଶେ ବରୁଣ ଅଳଙ୍କାର ।

ଭ୍ରଷଣ ବନ୍ୟା ରୁଦ୍ରପାତ, ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ଦାଉ

ମହା ମଡ଼କର ସଂହାର ଲାଳା;

କାତର କଣ୍ଠେ ଡାକିଲେ ବକଲେ

ଦୂର ବୈକୁଣ୍ଠେ ପ୍ରଭୁ ନ ଶୁଣନ୍ତି ଆଉ ।

କେବଳ ମୃତ୍ୟୁ, ମୃତ୍ୟୁ ବିଭୀଷିକା

ଆବରନ୍ତି ଗୁରୁ ଧାର ।

ବିକଟ ନୃତ୍ୟେ, ମରଣ ଦ୍ରୁତେ, ଅଭୟ ଆମର ଅଗଣାରେ,

ଜଗତରେ ଅମେ ଅଗଣାରେ ।

ଶତ ଶତାବ୍ଦୀ ବ୍ୟାପିଥିଲୁ ପରା, ଆସି ଅନ୍ୟାୟର ସିଂହାସନ,

ଦୁର୍ବଳ ଦାନ, ଅସ୍ପୃଶ୍ୟ ଇତର, ନରନାରାୟଣ ଶିରେ;

କୋଟି କୋଟି ତେଣୁ ଆଜି ସିନା ଲୋଡ଼କ ରୂପରେ,

ବୁଡ଼ିଛୁଁ ସରବେ, ନିଜର ଗରବେ,

ଅଭିମାନେ ବୃଷ୍ଟି; ଯୁଗ ଯୁଗାନ୍ତର ସାଧନାର ସ୍ପର୍ଶ—

ଶୋଭାବନ ତପୋବନ ।

ଭାଇ ଭାଇ ବନ୍ଧ ଶୋଷିତ ପିପାସୀ, କ୍ଷୁର ଅବିଶ୍ୱାସୀ, ଉଦାସୀ,

ଆମର ସାର ଆଜି ଧୂଳି ପୂର୍ଣ୍ଣ—

କାର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱି ପଶ୍ଚି କଳାଳ କୁଟୀର ମାଳା,

ତହିଁ ଘେନି ବିପୁଳ ଉଦର ଜ୍ୱାଳା,

ନଗ୍ନ ଚନ୍ଦ୍ର ଅପମାନ,

କାଟିରୁଁ ହତାଶ ଅସିତ ଜୀବନ,

ବିଫଳିତ ନୀରବ ସ୍ବେଦନ—

ସମ୍ଭଳ କର ହେବ ସଂସାର ଅବସାନ ।

ତେବେ ଯାଇ ଏ ପାପର ହେବ ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରାୟଶ୍ଚିତ୍ତ ରକ୍ତ ମୟୂତ
ଅସ୍ପୃଶ୍ୟ ବଳିଦାନ,

ରୁହାନ୍ତି ଆମର ହସ୍ତ ଧାନ ନରଦ୍ବ ଭଗବାନ ।

[୨]

କପାଳ ଭରତକାସି ! ଡାକ କାତରେ,

କ୍ଷୁଦ୍ରାସିଂହାସନ ନଟଳିବ ଆଉ

ତୁମର ବ୍ୟର୍ଥ ଚତୁକାରେ ।

ନହେବା ଯାଏ ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରାୟଶ୍ଚିତ୍ତ

ତୁମେ ହେବ ନିତ୍ୟ ଦଳିତ ବ୍ୟଥୁତ

ଏହାତ କେବଳ ନୁହେଁ କପାଳ ଲେଖାରେ ,

ଅପଣା ଅକର୍ତ୍ତ କର୍ମଫଳେ କିପାଁ ଭଗବାନେ ଦୋଷ ଦିଅ ରେ ।

କେ କହୁଥିଲୁ ତୁମକୁ ,

ଭଲ ଭଲ ମଧ୍ୟେ ବିରୋଧର ବନ୍ଧ

ବଜ୍ର ହୃଦେ ଡାକିବାକୁ ?

ଆଉ ନନ୍ଦ ଦୁର୍ବଳେ କ୍ରିୟା ଚରଣେ ଗୁପିବାକୁ ?

ଅକର୍ତ୍ତ ତୁମର ନାଶକୁ ଅନ୍ୟାୟେ

କବାଟର କୋଣେ ଗୁଞ୍ଜିବାକୁ ?

ଏବେ ପଛଘୁଞ୍ଚା ନଦିଅ ହେ ବାବୁ , କ୍ରିୟା କର୍ମଫଳ

ଗୁଞ୍ଜିବାକୁ ।

ଉଚିତ ନୁହେଁ ତୁମର ବ୍ୟର୍ଥ ହାହାକାର ଅନ୍ୟାୟ ପ୍ରାର୍ଥନା,
 ସହୁଛ କିପାଇଁ ବିକଳ ଚିତ୍ତରେ ମୂଢ଼ , ଜଡ଼ , ଅନ୍ଧ କଦର୍ଥନା ।
 ଯଦି ମୁକ୍ତି ଚାହୁଁ ଶୀଘ୍ର କଷଣ ,
 ଭଲ ମନେ ଏହି କ୍ଷଣ ,
 ଆପଣ ଭିତରେ ଅଳିଆ ଜଞ୍ଜାଳ ଝାଡ଼ି କର ତବ ନିର୍ମଳ ତନୁ ।
 ଜାତିଭେଦ ବନ୍ଦ ହେଉ ପ୍ରେମାଦରେ ,
 ବ୍ରାହ୍ମଣ ଶୂଦ୍ରକୁ ଘେନୁ ଶ୍ରୀଅଙ୍କରେ ,
 ଯୁଗ ଯୁଗ ଯଶ୍ଚ ନାରୀ ଅଧିକାର ଦିଅ ତାଙ୍କୁ ନ୍ୟାୟକରେ ।
 ଆପଣାର ପାପ ଅମାପ ଭାଲିଶ ନବୁତ ଆଉ ନୈରାଶ୍ୟରେ
 ରୁଦ୍ରରୂପ ତେଜ ବିଶ୍ଵ-ଭୂପ ଦେଖା ଦେବେ ହାସ ଅସ୍ୟରେ ।
 ଏତିକି ବିଶ୍ଵାସେ ଉଠ ଉଠ ଅନ୍ଧ ,
 ତେଜ ଦୂରେ ତମ କପଟତା ଛନ୍ଦ ;
 ନ୍ୟାୟମୟ ପାତା, ଜଗତ ବିଧାତା ବଇଁଶ ନୁହନ୍ତି କାହାର ;
 କ୍ଷୀଣେ ରକାକର ; ଦୁଷ୍ଟେ ଦଣ୍ଡଧର ; ଦୁଷ୍ଟତ ଅନୃତ ସଂହାର ।
 ତାଙ୍କର ଅମୃତ ଆନନ୍ଦ ଭଣ୍ଡାର
 ତୁମଭିପାକ୍ତିତ ମାନବ ସନ୍ତାନ
 ଚର ମୁକ୍ତି କୃପା କ୍ଷମା ପ୍ରେମଦ୍ଵାର

ବୋଲନ୍ତି ସେ ଭଗବାନ

[୩]

ଚର ନ ରହିବ ଦୁଃଖ ଅମା-ନିଶା,
 ଅରୁଣ ନାଶିବ ଏ ଘନ ତମିସ୍ରା
 ଉଠ ଉଠ ଭାଇ ! ଦିନ ଯାଏ ବହି

ବୁଆ କଷ୍ଟ ସହି ।

ତୁମର ହାତରେ ଅଛି ତବ ମୁକ୍ତି,
 ତେଜ ତେଜ ତବ ଜଡ଼ତାର ସ୍ଵପ୍ନ,
 ତୁମର କରମେ ଲଭିବ ମରଣେ ଚର ଆକାଂକ୍ଷିତ ତୃପ୍ତି ।
 ଚରଦନ କାର ନୟାଏ ସମାନ,
 ନୟନର ଚକ୍ର ନିତ୍ୟ ଭ୍ରମ୍ୟମାନ,
 ଏବେ ତଳେ ତବ ଧୂଳିରେ ଶୟନ
 ଦୁଃଖ ଅପମାନେ ହେବ ଅବସାନ,
 ଯଦି ମୋହ ମୁଗ୍ଧ ତବ ମେଲିବ ନୟନ ।
 ଆଉ ନିର୍ଯ୍ୟାତନେ ନବଧୂବ ତବ
 ଦୁଃଖ ଭରା ପ୍ରାଣ ।
 ଉଠ ତେଣି ଶ୍ଵ କୋଟି ପିଙ୍ଗି ଦୂରେ
 ଅବସାଦ ଆବରଣ,
 ମରଣେ ଜୀବନ-କୁହ ହେ ଦରଶ ।
 ତୁମ ସ୍ଥାନତାରେ ବିଶ୍ଵ ଜନନୀ ଅଶ୍ରୁଭାରେ ମୁଁ ଯୁମାଣ ।
 ଉଠ ଅରଜନ ବିଶ୍ଵଜୟୀ ବୀର !
 ଉଠ ହେ ମାନବ ! ଉଠେ ତୋଳି ଶିର,
 ଜୀବନ ଅହବେ, ବିଜୟ ଗୌରବେ
 ଲଭ ମଙ୍ଗଳ ପରିହାଣ ।—



ପୁରୁଣା ଓଡ଼ିଆ



• ଭଗ୍ନ କୁଟୀରେ ହେ କୃଷକ ଭାଇ
ଅକ୍ଷମୂତ ତୋର ପରିବାର,
ନିତି କ୍ଳାନ୍ତ ନିତି ଖଟଣୀ ସାରତୋ'
ନମିଲଇ ପୂଣ୍ୟ ଅହାର ।
ନଇବଡ଼ି ପାଣି ଧୋଇ ଦେଲା ତୋ'ର
ଯନ୍ତ୍ର କର୍ଷିତ କେଦାର,
ନଗର ନିବାସୀ ନବୁଝିଲେ କେନ୍ଦ୍ର
ଲୁଚି ନେଲେ ତୋ'ର ଭଣ୍ଡାର ।
ଦିନ-ଘର-ରାତି-କାକର ସହିତୁ
ବିଲେ କେତେ କାମ କରନ୍ତୁ
ମହାଜନ ଦାଉ ଟିକସ ଜ୍ୱାଳାରେ
ନିତି ନିତି ଅସୁ ସାରନ୍ତୁ ।
ଦୀର୍ଘସ୍ୱତାଣ ନିଶାସ ତୋ'ର
ଆଉ ନମି ଶିବ ମାଟିରେ,
ଦେଉ କୋଟି ଅଳ ଉଠିବେ ଓଡ଼ିଆ
ଜଉତାର ମୋହ କାଟି ରେ ।

(୩)

ହେ ଦୀନ ଶିଳ୍ପୀ ! କୁଟୀରେ ରୁମର
ଅସ୍ତ୍ର ପଡ଼ିବ ଅଳସେ,
ବିଦେଶୀ ବିଳାସ ବ୍ୟସନେ ସାରଳୁଁ,
ଧନ ଆମେ ବୃଥାରରସେ ।
ନ ସୁରୁଲୁ ତୋ'ର ପୂରବ ଗୌରବ
ନ ଶୁଦ୍ଧିଲୁ ଦାନ ଦଶା,
ଆପଣା ଚରଣେ ହାଣିଲୁ କୁଠାର
ଜଗତେ କି ଲେକହସା !
ଭୟ ନାହିଁ ଭଲ ଜାଗିଲଣି ଏବେ
ସୁରୁଣା ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରାଣ,
ଶିବ ଶିବା ସେବ ମହତ ବିରବ
ମନ୍ଦର ରଚିବା ଟାଣ ।

ଭୂତା ବଗିଚାର କୁଲଗିର ଅଉ
ନ ଡାକିବ ଆମ ସୁତେ,
ଆପଣା ଗୋଡ଼ରେ ଛିଡ଼ା ହେବେ ସେହି
ଉଚ୍ଚ ହେବେ ନିଜ କୃତେ ।
ନିଜ ହାତେ ନିଜେ ହେବେ ସେ ମଣିଷ
ନ ଶୁଦ୍ଧିବେ ପର ଦୁଆରେ,
ମୁକ୍ତି ତରଣୀ ଭସିବ ଏଥର
ରକ୍ତର ପାରିବାରେ !

ଗ

ହେ ଗାର ବନ୍ଦ ! କାରାଗାର କୋଣେ
କଳଙ୍କିତ ତବ ଅସି,
(ଏବେ) ଝଲେ ନବ ଜ୍ୟୋତିଃ ଅସୁସ ପଳକେ
ଲଭି ଯାଇଅଛି ମସି ।

କିଏ ହସି ହସି ଦେବ ପ୍ରାଣ ଭାଇ
ବିଶ୍ଵ ଡାକୁଛି କାହାକୁ;

କିଏ କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି ଗାଇବ ଗୀତଟି
ଆଶୁଧାର ସବୁ ଦେବାକୁ ?

କିଏ ବହନେଇ ଛିନ୍ନ ପତାକା
ଉଠାଇବ ବୀର-କେତନ

ଆସ ଅଗ୍ନେ ଆସ ତରୁଣ ତପସ୍ଵି !
କୋଟି କଣ୍ଠ ଡାକେ ସଘନ ।



ଅଳି



ଅଳି ମାଆ ଡୋର ମଙ୍ଗଳ ନେତ୍ରେ
ନଗନ ଆଲୋକ ଜଳା ଲେ ,
ଦେଉକୋଟି ମୋର ଓଡ଼ିଆ ଭାଇକୁ
ନବ କରମରେ ଜଗା ଲେ ।
ଆପଣା ହାତରେ ଆପେ ଛେଦି ଶିର
ନିଜ ବିଷେ ନିଜେ ମରବୁଁ ,
ମାଆ ତୁ କପର ଦୂରେ ଛିଡ଼ା ହୋଇ
ପାଷାଣ ପରିଣେ ଚାହିଁବୁ ?
ସାର୍ଥକ ଅଳି ହେଉଲେ ଜନନି ! ସନ୍ତାନ ଅଧିକାର ,
ଦୂରେ ଯାଉ ନବ ଜୀବନ ଜ୍ୟୋତିରେ
ସୁଗାନ୍ତର ଅନ୍ଧକାର ।
ଅଦର, ଅଦର, ଅଦର—
ପିପାସୀ ଅସିବୁଁ ଉତ୍ତଣୀ ଭାଇ,
ମାଆ ତୋ ରକ୍ତ ଅଞ୍ଜଳେ କହ
ସ୍ଥାନକ ଅମର ନାହିଁ ?
ଅନନ୍ଦ, ଅନନ୍ଦ, ଅନନ୍ଦ—
ଲଳସୀ ଅସିବୁଁ ଉତ୍ତଣୀ ଭାଇ
ମାଆ ତୋ, ଅମୀୟ ଅଙ୍କ-ଆସନେ
ସ୍ଥାନ କି ଅମର ନାହିଁ ?

ସାନ୍ତନା



ଝରୁଛି ଅଶ୍ରୁ ଦୀର୍ଘରାସେ

ବନ୍ଧ ବାପାଙ୍କୁ ଭୁମର,

ବରଷ ବରଷ ବିଛାଣି କେଶେ,

ପଡ଼ୁଛି ମନୁକ ଅବର ।

ଅଶାବାଣୀ କେନ୍ଦ୍ର କହୁ ନାହିଁ କାନେ,

ଅଶାନୀତ କେନ୍ଦ୍ର ଶାନ୍ନାହିଁ ପ୍ରାଣେ,

ଚର ଅବସାଦେ ଲେଟି ଧୂଳିଶେଷେ

ଜୀବନ ଯିବକି ବାହାର;

ନାହିଁ ନାହିଁ ଶୁଦ୍ଧ ନେତ୍ର ମେଲଇ

ଅଜି କିଏ ତବ ଦୁଃଖ ।

ଦେବତାର ପାପ କନକ- ଅଲେକେ

ମଙ୍ଗଳ କରେ ଜଳଇ,

ଭୂମ ଦୁଃଖ, ଦୈନ୍ୟ, ବେଦନା ଅଦାତେ

ଛଳ ଛଳ ଅଖି ଝରଇ;

ନିଅ ବର ତବ ଶର ଅରମ୍ଭମ,

ଥୁଅ ଥୁଅ ପାଦେ ଅରଦ ଚନ୍ଦନ,

ଦେଉ କୋଟି ନରନାରୀ ଉଠ ଅଜି

ପାହୁଲଣି କେଶ ଶଙ୍ଖର ।



ସୁପ୍ରଭାତ



ଗୁହଁ ଗୁହଁ ଉଦେ ଗୁରୁ ମିହିର
ତେଜ ଜଞ୍ଜଳା ଉଠ ହେ ଧୀର

ଉଠ ହେ ଧୀର କରମ ଶୀର ।

ନବ ପ୍ରଭାତ, ନବ ଅମୃତେ
ନବ ଜୀବନ ଦେବଟି ମୃତେ,
ତେଜ ଅନୁତେ

ଉତ୍କଳ ସୁତେ,

ଦୂର କର ଅନ୍ଧ ନୟନ ତିମିର ।

ପ୍ରଭୁର କଲିଙ୍ଗ ଦିଗ ଦିଗନ୍ତ,
ବିହଙ୍ଗ ଗୀତେ ନବ ଉଦନ୍ତ

ଶତ ସୁବାସିତ ସୁମନ-ଗନ୍ଧେ

ମଧୁର ମଳୟ ସମୀର ।

ଉଠ ଅଜ ଦେହକୋଟି ନରନାରୀ,
ଦେବତ୍ୱ ମହତ୍ତ୍ୱ ନଦିଅ ହେ ସାର,

ନିଖିଳ ଚିତ୍ତେ ରହି ଚର ନିଃସ୍ୱ

ନନ୍ଦୁଅ ଲୁକରେ ନତଶର ।



ଭାରତ-ରମଣୀ ।

—❖—

ସଫଳ ଜନମ

ସଫଳ ଜୀବନ

ମୁଁ ପରା ଭାରତ ରମଣୀ,

ମୋ ତ୍ୟାଗ ପୁଣ୍ୟ

ସହସ୍ରତା ଗୁଣେ

ମୋହୁର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଧରଣୀ ।

ନାରୀତ୍ବର ପୂଜା ନାରୀତ୍ବେ ଅଦର

ଲଭି ଶ୍ରେଷ୍ଠାସନ ଜାୟା ଜନନୀର

ବଧୁ ବଧାନେ ମୁଁ ଶକତି, ସାବିତ୍ରୀ

ମୁଁ ଶାରଦା, ଲକ୍ଷ୍ମୀ ରୂପିଣୀ ।

ପ୍ରବୃତ୍ତି ନୁହେଁ ମୋ' ନିବୃତ୍ତି ପତ୍ନୀ,

ସଂଯମ, ଶାନ୍ତି ଜୀବନେ ଗୁଢ଼ା

ବୈଧବ୍ୟ ବସନେ, ଚିତାର ଦହନେ;

ମୂର୍ତ୍ତିମତ ଧର୍ମ ଧାରଣୀ ।

ଆତ୍ମଶକ୍ତି ଲୀଳା ନର କଳେବରେ

ଉଠିବ ବିଶ୍ଵ କଟାକ୍ଷ ମାତରେ

ମୁଁ ତ ଅଦ୍ୟାଶକ୍ତି

ରକତି ଆରତି

ଅନ୍ତମ ମୁକ୍ତି ସରଣୀ ।

ମଣିଷ ଭାଇ



ଶୁଣ ହେ ମଣିଷ ଭାଇ ! ଝୁର ସରକାକୁ ବୁଡ଼ି ମରକାକୁ
ମଣିଷ ଜନମି ନାହିଁ ।

ଶତ ହତାଶ୍ଵାସେ ସାରକ ସଂସାର ନରାଶେ ନବିଜ ଅନ୍ଧାରେ,
ଚିର ଶୃଙ୍ଖଳିତ, ଲୁଚିତ, କଷ୍ଟିତ, ପୀଡ଼ିତ କଷଣ କାରାରେ,
ଏ ନୁହେଁ ମାନବ ନିୟତି,
ଧୂସର ଯାଦୀ, ମୃତ୍ୟୁର ଧାବୀ ନୁହେଁ ଏ ବିଶାଳ ଜଗତ
ଶୁଣ ହେ ମଣିଷ ଭାଇ !

ଅମୃତ ଦୀପ୍ତି ସନ୍ତାନ ଭ୍ରମେ ମରଣ ଭ୍ରମର କାହିଁ ?

ଶୁଣ ଶୁଣ ନରନାର ! ବଳାସର ଲୀଳା ନିକେତନ ବିଶ୍ଵ
 ନୁହଇ ସତତ କାହାର !
 କ୍ରୂର ଅତ୍ୟାଚାରରେ ଦଳିବ ଦୁର୍ବଳେ ରକ୍ତେ ପିପାସା ଶମିବ
 ନିତଶିରେ ସୁଖେ ଶ୍ରୀପାଦ ଅରପି ଅପଣାକୁ ଆସେ ବଧିବ
 ଏ ନୁହେଁ ବିଧାତା ବିଚାର,
 ଧୂଂସର ଯାନ୍ତୀ, ମୃତ୍ୟୁର ଧାନ୍ତୀ ନୁହେଁ ଏ ସୁନ୍ଦର ସଂସାର

୩

ଶୁଣ ଶୁଣ ବିଶ୍ଵକାୟି ! କରମର ଶୁଭ ଭବନ ଏହିଟି
 କରମରେ ଶ୍ରମ ନାଶି,
 ଉଠ ଦେବ ତେଜେ ତେଜି ଲଜ ରମ୍ଭ ଅପମାନ ଅହମିକା,
 ପଶୁଦ୍ଵ ଦେବତ୍ଵ ପରୀକ୍ଷାରେ ଜୟୀ ଲଭ ଶରତ୍ଵର ଟିକା
 ଭଣିକର ଭବରାଣେ
 ତା'ଙ୍କ ରକ୍ତ ଚରଚର ତରଣରେ ବଳି ଦଅ ନିଜ ପ୍ରାଣେ ।

୪

ଶୁଣ ଶୁଣ ଅରଜନ ! ଶତରସୁକ୍ତ, ଦେବତା ପୂଜିତ
 ତାରାଦଳେ ତକାସନ ।
 ଶତ କ୍ଷତଶିରେ ଶୋଣିତ ଶ୍ରାବରେ ନୁହଁ କ୍ଳିଷ୍ଟ ନୁହଁ କ୍ଷୀଣ,
 ଶତ କଳୁଷର କଳଙ୍କ କାଳବର ନୁହଁ ହୀନ ନୁହଁ ଦୀନ,
 ବିଧାତାର ବରପୁତ୍ର
 ମୁଗାନ୍ତ-ମୃତ୍ୟୁ ରକ୍ତ ଛିଣ୍ଡାଇ ଧର ହେ ଜୀବନ ସୁତ୍ର

ଗୁଲ



ଚଞ୍ଚଳେ ଗୁଲ, ଚଞ୍ଚଳେ ଗୁଲ

କେତେ କହୁଅଛୁ ସଙ୍ଗାତ ?

ଅନ୍ଧାରେ ଝୁଲୁ କଣ୍ଠାଟି ଫୁଟି

ପରସେ ପୀଡ଼ିତ ଗୋଡ଼ ହାତ ।

ଚିର ନିଶି ରୁଦ୍ଧ ପଡ଼ୁଥିବୁ ତଳେ

ଏ ନୁହେଁ ନିୟତି କଣ୍ଠାଦାତ

କ୍ଷୁଦ୍ର ଦୀପଟି ତେଜସର ଭଲ

ଦଣ୍ଡେ ଛାଡ଼ି ହେବ ସୁପ୍ରଭାତ ।

କିପାଁ ଘରକୋଣେ ଲୁଚି ବସ ଭଲ

ରଣ ରୁଦ୍ଧ ଭେଦ ବାଜଇ

ଗାର କିରୀଟର ଆଶାରେ ଉଡ଼ୁଅଛୁ

ହୁଅ ହୁଅ ଅନେ ରଣଦୟା ।

କିପାଁ ଭୀତ ହେଉ ବୋଇତ ବାମ୍ବା ରୁ

ଦେଖି ଭ୍ରମ ଉର୍ମି ସାଗର,

ଅଦୂରେ ଅଛୁ ତୋ ଆଶା ବିଶ୍ୱାସର

ସୁନ୍ଦର ପ୍ରିୟ ବନ୍ଦର ।



ମାଗୁଣି ।



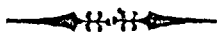
ମାଗୁଣି ମୋହର ଅନ୍ତ ହେଉ ଆଜ
ଶାନ୍ତ ଚରଣ ତଳରେ ,
ଶାନ୍ତ ଅନ୍ତର ଶାନ୍ତ ଲଭୁ ମୋ
ନିର୍ଦ୍ଦାନ କରମ ବଳରେ
କରମ ଭୁବନେ ଦେଇଛୁ ଜନମ
ସରମେ ନୟରେ ଯେସନେ,
ହସାଦ ନିକାଶ ଶେଷ ଦିବସକୁ
ଭୁଣା ନ ପଡୁ ଏ ଜୀବନେ ।
ମରିବି ଦିନେ ମରିଣ ବଞ୍ଚି ବି
ଏତକ କରୁଣା କରହେ,
ରଜ ଅଭିଷେକ ନ ଦିଅ ପଛକେ
କଙ୍କର ରୂପେ ବର ହେ ।



ପ୍ରାର୍ଥନା



ସାରା ରାତି ଜଳୁଥିଲା ଜୀବନର ଧ୍ରୁବ ଭାବ,
ତାଳ ତାଳ ମୋ' ନୟନେ ଅନନ୍ଦ ଅମୃତ ଧାର ।
 ଘନ ତମସ ନିରାଶେ
 ବିଶ୍ୱାସ ମୋହର ନାଶେ,
ପୁଣି ଉଠ ଏ ପରାଶେ ପ୍ରେମାଲୋକେ ନେତ୍ର କାର ।
 ଚର ମୁଁ ତୁମର ଅଶୀ
 ମୋ' ଚିତ୍ତ ଗଗନ ବାସୀ;
ହର ମୋ' ଦୁଃଖ ଦେହ କଳ୍ପସ ଜଞ୍ଜାଳ ଭାର ।
 ତବ ପରଶ ରତନେ
 ଗଢ଼ ଏ ପିଣ୍ଡ ସଜନେ,
ତୁର କର ମୋ' ଦୂରତ ନିବାର ଶୋକାଶ୍ରୁ ଧାର ।



ଆଶ୍ୱେଷ



ଯଦି ବିଜେ ଅଳ୍ପ ରାଜ ମହାରାଜ

ମୋହର ଦୁଆରେ ପ୍ରଭୁ ହେ

ଭାଙ୍ଗି ତବ ଉଚ୍ଚ ମାନ ସିଂହାସନ,

ଛୁଆଅ ଶୂନ୍ୟଳ ସବୁହେ ।

୨୮

ଧୂଳରେ ଧୂସର ତଳୁଟି ମୋର
 ବସନ ଭୂଷଣ ଗୁନ ଲଜବୋର,
 ରକ୍ତ-ମଥୁତ, ଅଶ୍ରୁ ବ୍ୟଥିତ,
 ଦେନ ମମ ସ୍ବାମୀ ଏ ଦେହ ଭର ।
 ପଙ୍କୁ ମୁହଁ ଉଠି ନ ପାରେ,
 ଅଳମୁହଁ ଗୁହଁ ନ ପାରେ
 ଜାଳ ଅଲୋକ, ଢାଳ ପୁଲକ,
 ବୁଢ଼ାଅ ପ୍ରେମ ପାର୍ବବାରେ
 ଭଗନ ହୃଦୟ ମନ୍ଦରେ ଆଜ
 ନଗନି ପ୍ରାଣ କେଦରେ
 ଶୋଣିତ ଚନ୍ଦନେ ଅଭିଷେକ ତବ
 ନୀରବ ନିବିଡ଼ ରାତିରେ
 ଘନ ଅଲିଙ୍ଗନ ମଝିରେ
 ପାଇବି ମରମ କ୍ଷତିରେ,
 ଭାବିବି ନୟନ ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନାରେ
 ଯୁଗ ଯୁଗାନ୍ତର ଅନ୍ଧାର ।
 ଶତ ହିମନ ରେଲେ,
 ଶତ ବନ୍ଧନ ଭେଲେ
 ଚିର ସୁନ୍ଦରେ ମୋର ପାଇବି ଅନନ୍ଦେ
 କର୍ମିତ ବସସ୍ଥଳେ ।

ମୋକରଣୀ



ଏ ଚର କଷଣୁ ତରଣ ହେ ନାଥ
ନୁହେ ସେ ଚରଣ ମାଗୁଣି
କଷଣ ଦୁଷଣେ କରଣୀଟି ମୋର
ନେବି ଏ ଜୀବନେ ବରଣି ।
ଏ ରବ ଅଶ୍ୱିକ ପାର ପାଇବାର
ଜାଣେ ଶ୍ରୀପଦଟିତରଣୀ
ନିଜମୁକ୍ତି ଲାଗି ନ ଆଶ୍ରୟ ଦେବୁ
ବୁଝେ ଯେବେ ଆନ ପରଣୀ
କରମ ମୋହର ହେଉଛି ଧରମ
ଶରମେ ନସେକେ ଧରଣୀ,
ରଜ ଅଇଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟ ନରୁମୁ ମରମ
ନଲେଉ ସଂପଦ ସରଣୀ ।



ନିର୍ମାଣୀ ।



ଅଶ୍ରୁରେ ଆକ ଧୋଇ ଅଛି ମୋର
ମରମର ଅହଂକାର
ପ୍ରାର୍ଥନା ମୋର ପଶୁରେ ନିବାର
ନିରାଶାର ହାହାକାର ।
ଦୁଃଖରେ ଆକ ତେଜ ଅଛି ମୋର
ଗର୍ବର ମେଘାସନ,
ଅପାତରେ ଆକ ଚୂର୍ଣ୍ଣ ମୋହର
କିରୀଟର ଅଭରଣ ।
ଉଗ୍ରବାଣୀର ତାର,
ଭଲଅଛି ପ୍ରିୟ ଲଳିତ ରାଗିଣୀ
ହୃଦର ଅଳଂକାର
ଏତିକି ମାଗୁଣି ଚରଣେ,
ପରଜୟ ଦୁଃଖେ ନନ୍ଦି ଯୋ' କରମ
ସେହେ, ନ ମରବି ଚର ମରଣେ ।



ଶ୍ରୀ ଛାମୁ

—୦—

ଯେ ଦିନ ଅନ୍ଧାରେ ଘର ତୁଷାରେ

କମ୍ପିତ ଶୀତ ନିଶୀଥେ,

ଜଳୁ ଜଳୁ ତବ ଯୁଦ୍ଧ ପ୍ରଦୀପ

ଗୁପ୍ତ ଏ ଚିତ୍ତେ ପ୍ରସିଦ୍ଧେ ।

୩୨

ଯେ ଦିନ ରୁଦ୍ର ବୌଦ୍ର ଦହନେ

ବୁଦ୍ଧଥୁବ ତୃଷା ଦର୍ମରେ,

ସୁଦ୍ର ତୁମର କୃପା ଝରଣାର

ଜଳଗୀତ ବାଜୁ ମର୍ମରେ ।

ଯେ ଦିନ ନୀରବ ରେଗ ଶେଷେ ପଡ଼ି

ନୟନ କାନ୍ଦିବ ରୁଧିରେ,

ଅଲକ୍ଷିତ ହାତେ ହୁଇଁ ଯାଅ ମୋତେ

ସ୍ନେହୀ ସଖା ସମ ସୁଧୀରେ ।

ଯେ ଦିନ ଭିକାରୀ ପରାଏ ବୁଲିବ

ହକାରି ଦୁଆରେ ଦୁଆରେ

ତୁମର ଚଣ୍ଡାର ମେଲ ଥାଉ ପ୍ରଭୁ

ଦାନ ଦୁଃଖିତର ଅଶାରେ ।

ଯେ ଦିନ ଭୀଷଣ ରଣ ପ୍ରାଙ୍ଗଣରେ

ଏକା ହୋଇଥିବି ଛିଡ଼ା ମୁଁ,

ଶତକରେ ଶସ୍ତ୍ର ଧରି ବାହାରୁ

ଶତ ବୀର ବେଶେ ଶ୍ରୀକ୍ଷମ୍ ।

ଯେ ଦିନ କଠିନ କାରୁ ନଗଡ଼ରେ

ଦୃଢ଼େ ହୋଇଥିବି ବଳନ,

ନନ୍ଦ ନାଶନ ଚନ୍ଦ୍ର ତୁମର

କରୁ ତାହା କ୍ଷଣେ ଛେଦନ ।



ନର ନାରାୟଣ



ବୁମ୍ବେ ଏଇପଥେ ଯିବ ବୋଲି

ସାରବତ ଧର ଥିଲା ଉଜାଗର

ରଖିଲା କବାଟ ଖୋଲି ।

୩୪

ବଉଦ ଶୂନ୍ୟର ମୋହନ ଲୀଳା
ଆକାଶେ ଅମୀୟ ଆଲୋକ ମେଳା,
ଶୂରୁ ଚନ୍ଦ୍ର, ତପ ଥାପି, ଅନନ୍ତ ଦିଗନ୍ତ ବ୍ୟାପି
କୋଟି ତାରା ବୀପେ ମଙ୍ଗଳ ଅଳଭି ଜାଳି ।
ହୃଦ ଉଲ୍ଲାସର ବାସ ବକିଯାଇ

ଫୁଟାଇ କୁସୁମମାଳି ।

ନିଶିଳ ଜାଣିଲି ତୁମର ପାଇଁ
ମହାମହମଙ୍କୁ ଥିଲି ଅନାଇଁ,
ବହୁଲ ସୁବାସ ମଳୟ ମନ୍ଦେ,
ଗାଲିଲେ ଦହଙ୍ଗ ଲଳିତ ଛନ୍ଦେ
ତବ ପ୍ରବ ସ୍ତୁତି ବନ୍ଦନା,
ନବ ଧାନ ଦୁବ, ଚନ୍ଦନ ସେନି

ସଜାଡ଼ିଲି ଅର୍ଘ୍ୟଥାଳି ।

ତୁମେ ଗଲ କେଉଁ ପଥେ
କେହି ନ ଜାଣିଲି ସତେ,
ଦଉଡ଼ି ଇନ୍ଦର ବେଶେ ଦ୍ଵାରେ ଦ୍ଵାରେ
ପଡ଼ିଲି ଶ୍ରୀପାଦ ଧୂଳି,
ଶତ ଛନ୍ଦ ତବ ଭାଷାର ଥଳି

ପୂରାଇଲି ବୁଲି ବୁଲି ।

କେହି ନ ଚିହ୍ନିଲେ ନର ନାରାୟଣ—
ଛଦେଇ ପ୍ରେମ ଦେଲି ଡାଳି ।



ବିପାଦିତର ବିଶ୍ୱାସ



ଚରମାଦ ନ ଥିବି ଏ ପୋଡ଼ା ଜୀବନେ
ଆସିବ ପରୁଷ ନିଶା ଦସି ଶା ପବନେ ।
କାନ୍ଦେ ଅଳ୍ପ ସିନା କ୍ଷୁଦ୍ର କୋକିଳର ବଧୂ,
ଆସିବ ଅମୃତକାନ୍ତ ପୂର୍ଣ୍ଣପନ୍ଥ ମଧୁ ।
ଚମ୍ପାଚୂଡ଼ ଆଜି ସିନା ଝୁରମରେ ପିକେ
ପାଇବ ପାଇବ କୋଳେ ବସନ୍ତ ରସିକେ ।

ପଞ୍ଚମ ଗୀତା ତାନେ

ପାଲୁନି ନିଶା-ଯାମେ

ଝରକ ସ୍ୱରଗ ସୁଧା ସଞ୍ଜୀବନୀ ଧାର,
ପିନ୍ଧିବ ଗୋ ତରୁକୂଳ ଫୁଲ ଅଳଙ୍କାର ।
ଆଉ ନ ଲୁଚିବ ଲଜେ କେତକା କାମିନୀ
ଗୁହନୀ ଚନ୍ଦ୍ରନେ ଯେବେ ଚନ୍ଦ୍ରିକା ଯାମିନୀ
ନବୀନ ବକୁଳମାଳ ବାସ ଚନ୍ଦ୍ରହାର
ଚନ୍ଦ୍ରବ ମଳୟ ମନ୍ଦ ଦୂଦ ଉଦ୍ଧିଷାର ।

[୨]

କିଏ! ଅଭିମାନେ କାନ୍ଦ ଗୋଲ୍ଲପ ମଞ୍ଜିକା,
ଫୁଟିବ ଫୁଟିବ ବାସ କୁସୁମ କଳିକା,
ଶୋଭିବ ଚିକ୍କଣ ଶୁଭ୍ର କୋମଳ ପଞ୍ଜିବେ,
ଶୀତଶୀର୍ଣ୍ଣ ପଦପ୍ମାନ ଝୁରୁଛୁ ନାରବେ ।

ନିଶାନ ବାସନ୍ତୀ କାନ୍ତି

ନାଶିବ କଷଣ ଶ୍ରାନ୍ତ,

ହରିବ ଦୁଷଣ ଶିଶୁ ଫୁଟିବ ଅନନେ—

ହସିବ ବସନ୍ତ ଯେବେ ଗଗନେ ଗହନେ ।

ବାକିବ ବିନୋଦ ଗୀତା ଫୁଲ କୁଞ୍ଜେ କୁଞ୍ଜେ

ରସିବେ ବିହଙ୍ଗ ନବ ଗୀତ ମଞ୍ଜୁ ପୁଞ୍ଜେ ।

୩

ଚର ମାଘ ନଥୁବଏ ପୋଡ଼ା କପାଳରେ

ଜାଳ ମୋ' କମଳ ବନ ଶିଶିର ମାଳରେ

ହାସ ବାସୁ ରସ ମୁନୀ ଧନ ଅରବିନ୍ଦ

ଉତ୍ସଙ୍ଗେ ଝୁରଇ ମଧୁ ଚୂଷିତ ମିଳନ

ଉଦାସେ ଅକାଶେ ଗୁହ୍ୟ କାନ୍ଦେ କୁବଳୟ

ହେଉ ଶିଶୁ ପ୍ରଭାକରେ ଅଥୟ ହୃଦୟ ।

ହେବ କେଶ ଅବସାନ

ଘୁଞ୍ଚିବ ତା' ଅପମାନ,

ମଧୁର ମାଧବୀ ପ୍ରାତଃ କନକ କିରଣେ

ନିଶିଳ କୁସୁମ ଶ୍ରୀ ଅରୁଣ ଚରଣେ

ପ୍ରେମେ ଢଳ ଢଳ ହୃଦୟ ହେବ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲିତ,

ଶୋଭିବ ସରସୀ ଜଳ ମୃଦୁ ହିଞ୍ଜାଳିତ ।

ଚର ନମରବ କ୍ରିୟା ତୁଷାର ତରସେ

ଗନ୍ଧ ବିକଶିବ ମନ୍ଦେ ବକୁଳ ଉଜ୍ଜାସେ ।

ଶତ ସୁରଭି ସୁମନ ପାଜେ ଶୋଭାମୟୀ

ମଳୟ ଉଜ୍ଜାସେ ରସି ହସିବ ତ ମନ୍ତ୍ରୀ,

ଚର ମାଘ ନ ଥିବ ତା ଯୋଡ଼ା ଅଦୃଷ୍ଟରେ,
 ଚର ନ ଦଳିବ ବଳୀ ଦର୍ପିତ ପାଦରେ
 ଏ ନୁହେଁ ନୟନ
 କେନ୍ଦ୍ର ଚର କୁଟୀ କୋଣେ କେନ୍ଦ୍ର କୋଟିପତ ।

୫

ଚର ମାଘ ନ ଥିବ କା ଯୋଡ଼ା କପାଳରେ
 ଚର ନିଶା ନ ଭସିବ ନୟନ ଜଳରେ
 ଦୀର୍ଘ ଦାରୁଣ ଶାସ୍ତ୍ର,
 ହୃଦ କଷଣ କୁଳାନ୍ତ,
 ଚର କା କଙ୍କାଳ ପେଶି ନ କରବ କ୍ଷୀଣ,
 ଅକାଳେ ଜୀବନ ତହିଁ ନ ହେବଟି ଭିନ୍ନ ।
 ନ ହଜିବ ମନୁଷ୍ୟତ୍ବ ତେଜଃ ବାପ୍ୟରାଶି
 ହସିବ ବସନ୍ତ ଦିନେ ଜୀବନେ ବଳାଶି ।

୬

ଚର ମାଘ ନ ଥିବ କା ଯୋଡ଼ା କରମରେ
 ଚର ନ ସରବ କେନ୍ଦ୍ର ଲଳ ସରମରେ ;
 ହରୁଥିବେ ଅତ୍ୟାଗୁରୁ ଦୁର୍ଗଳ ସମ୍ପଦ
 ଦର୍ପିତ ଲକ୍ଷ୍ମିତ ବସେ ପ୍ରାପିବେ ଶ୍ରୀପଦ ।
 ଦୁଃଖୀ ଦୁଃଖ ଦେଖି ନିତି କାନ୍ଦୁଥିବ ବିଶ୍ବ
 ନୋହିବ କଙ୍କାଳ ନିତି ନିପୀଡ଼ିତ ନିଃସ୍ବ ।
 ଏ ନୁହେଁ ବିହ୍ବ ବିଗୁର,
 ଚର ନ ରହିବ କାର ଗର୍ବ ଅହଂକାର ।

ଚର ମାଘ ନ ଥିବ କା ପୋଡ଼ା ଅଦୃଷ୍ଟରେ,
ଚର ନ ଦହୁବ କେହି ନରାଣ କ୍ଳେଶରେ;
ଜନମ ଜନମ କାର ନ ଯିବ ବିପଳ
ହୃତାଶ୍ଵାସେ ଭଲ ଭାଗ୍ୟ ଯକ୍ଷେ କରି କଳି ।

ଧରଣୀ ଧୂଳିରେ
ଭିଣ ସୃଷ୍ଟି ପାର ନର ଯିବ କି ମିଶିରେ
ଏକ ତାର ଶେଷ ?
ନୁହେଁ ନୁହେଁ ଅଛି ଭଲ ଜୀବନ ଅଶେଷ ।

୮

ବ୍ୟର୍ଥ ଏ ମାନବ ଦେହ ନ ଧରିଲା ଭବେ
ମାନବର ଅଶା ଯଦି ନ ପୂରିବ ଲବେ,
ଜନମ ଜନମ ବୁଲି ଲଭିବ କି ଫଳ
ଅନ୍ଧ କର୍ମ ସୂତ୍ର-ମାତ୍ର ଯଦିତା ସମ୍ବଳ ?

ଦେବତ୍ଵ , ମହତ୍ତ୍ଵ ,
ନାହିଁ ଯଦି ଜୀବନେ, କେ ଚାହେଁ ମାନବତ୍ଵ ?

ବିଧାତାର ହଳ

ନୁହେଁ ଏ ଜଗତ ବୃଥା ମାୟାର କୌଶଳ ।
ବୃଥାଲକ୍ଷ୍ମୀ ଜାଲ ଝଳି ଦେଖିକେ ଭୁଲିବ,
ଶତ ଶୋକ, କଷ୍ଟ, କ୍ଳାନ୍ତି କହ କେ ସହିବ ?
ଜରା ମୃତ୍ୟୁ ଦୈନ୍ୟରାଶି କେ ବହୁବ ଶିରେ ।
ମାନବର ଅଶା ଯଦି ନ ମୂରେ ମନ୍ତ୍ରରେ ।

ଚର ମାଘ ନଥିବ କା' ପୋଡ଼ା ପରାଶରେ
 ଚର ନଥିବ କା' ବିନ ପର ଶରଣ ରେ,
 ଶୀର୍ଣ୍ଣ ନଶୋଇବ ଜାଣି ଧାନ ନିକେତନେ,
 ଅଶନ ବସନ ଚନ୍ଦ୍ରା ମାରିବ ଜୀବନେ ।
 ନିଜ ବିଲ ଦାଡ଼େ ବସି ବୋଲଇ ଭିକାରୀ,
 ନିଜ ଅରକତ ବିଡ଼େ ନୁହେଁ ଅଧିକାରୀ,
 ମୁଣ୍ଡ ଝାଳ ରୁଣ୍ଡେ ପଡ଼ି ସେ କରମ ସ୍ଥାନ
 ଛିଣ୍ଡାକନ୍ତା ସମ୍ବଳତା ଚିତ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ରା ଶୀତ ।

ଏ ନୁହେଁ ଶାଶ୍ବତ,

ନବ ଭୁଜ ବଳେ ଉଠିବ ସେ ପଦାନତ ।

ସେ ସୁଦୃ ପାପାଣ,

ରଚିବ ହିମାଳୀ ଶିଖ ମହାଗିରି ମାନ ।

ସୁଦୃ ଦାପାଧାର,

ପ୍ରବଣ ମାର୍ତ୍ତୁଣ୍ଡ ତେଜେ ଜାଳିବ ସଂସାର ।

୧୦

ଚର ମାଘ ନଥିବ କା' ପୋଡ଼ା କପାଳରେ
 କିପାଁ ମୁଁ ଭସିବି ତେବେ ନୟନ ଜଳରେ,
 ଜାଣେ ଏ ଜୀବନ ନୁହେଁ ମାୟାର ଛଳନା,
 ନିଷ୍ଠୁର ନୟନ ଚକ୍ର ଯେଷଣ ଯନ୍ତ୍ରଣା;
 ଅକାଳେ ମରିବା ପାଇଁ
 ଜଗତେ ଜନମି ନାହିଁ

ଅନନ୍ତ ଜୀବନ, ପ୍ରାଣେ

ଅନନ୍ତ ପ୍ରେରଣା,

ନୁହେଁ ମୁଁ ମାନବ ମାତ୍ର

ମାଟିର ଖେଳନା ।

ଜାଣେ ଏ ଜୀବନ ନୁହେଁ

ଜଳର ବୁଦ୍‌ବୁଦ

ନିଜି ନବ କର୍ତ୍ତବ୍ୟରେ

ହେବି ମୁଁ ଉଦ୍‌ବୁଦ

କରମ ଭୃମି ଏ ପ୍ରେମ

ଲୀଳା ନିକେତନ

ନୁହେଁ ନୁହେଁ ଚିକ୍ଛମେଳା

ଭବ ଆୟୋଜନ ।



ଅଭୟପଦ

ଏଥର, ପ୍ରଭୁ, ଏଥର; ଭୟ ଦିଅ ଭାଙ୍ଗି ସବୁ ମୋହର ।

ଏଥର, ପ୍ରଭୁ, ଏଥର !

ତୁମର ବିଶାଳ ବିଶ୍ଵ ଭୁବନେ

ସାନ ହେଲେ ମୁଁ ତଥାପିତ ଜଣେ

(ତେବେ) କପାଳ କର୍ମିତ, ଭୀତ, ବିଷାଦିତ

ଅବସାଦିତ ଏ ଅନ୍ତର !

ନିଜ ନୟନରେ ହେରେ ଅନ୍ଧକାର

ଜଗତ ବ୍ୟଥାତ ଉଠେ ହାହା'କାର,

ରୁଦ୍ର ରୂପଧାର ହେ ବିଶ୍ଵ ସଂହାର !

ଲୀଳାମୟ ଲୀଳା ସମ୍ଭାର ।

ଉପରେ ଦିଶେ ଯା ନିଷ୍ଠୁର ମରଣ

ସେଇ ଜୀବନର ସ୍ଵେଦ ଅବରଣ,

ଦେଖାଅ ତା ମୋରେ, ଶିଖାଅ ତା ମୋରେ

ଯାଉ ଏ ଜଞ୍ଜାଳ ଜ୍ଵାଳା ରାଶି ଦୂରେ,

ହତ୍ୟା ରୂପେ ପ୍ରଦତ୍ତ ହୁଅ ନେତ୍ରେ

ମୋ ମାନସ ସରେ ହେ ଚର ପବିତ୍ର

ପୁଣି ଶତଦଳ; ସୁନ୍ଦର !

ହେ କୁର ! ତୁମର କରୁଣା କରଣ

ପରଶେ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ବିବିଧ ବରଣ,

ମମ ମର୍ମ-ପ୍ରୀତି-ବୃତ୍ତି-ନିଚୟ

ଶୋଭୁ ସୁବାସିତ ପୁଷ୍ପ ନିକର !

ନାରୀ ଶକ୍ତି



ସୋଲ କୋଟି ପ୍ରାଣେ ଅସିଛି ଅହ୍ମାନ

ଦୂର ମହାକାଶୁଁ ଅଜ

ସୋଲ କୋଟି ନାରୀ ଉଠିବେ ଭରତେ

କରୁଣା କଲ୍ୟାଣେ ସାଜ ।

କେତେଦିନ ଆଉ କହ କେତେଦିନ

ପୁଣ୍ୟ ଆର୍ତ୍ତ ତୁମି ହୋଇଥିବ ସ୍ତ୍ରୀନ,

ହେଉ, ଅବସାନ ଆଜି ଦାସ ରୁଦ୍ଧ,

ପୁଣେ ପ୍ରାଚୀନୁଲେ ନବାରୁଣ ଭଦ୍ର,

ଶତ ଶତ ପୂଜ ପଦ୍ମିନୀ ପୟର ନୁପୁର ଉଠଇ ବାଜି;
 ଉଠିବେ ଭରତ ଶକତି ସଂହତି,
 ଜାଗିବେ ଭରତେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଭରତ,
 ଶୁଦ୍ଧ ଶୁଦ୍ଧ ନେତ୍ରି ମେଲଇ ରେ ଜଡ଼ ମୂଳ ମୋହନଦ୍ରା ଶୁଭ ।
 ଭରତର ନାଶ ଭରତ ସଂପଦ
 ପୂଜ ଦେବା ଜ୍ଞାନେ ପଦ କୋକନଦ,
 ଭଗିନୀ, ଲନନୀ, ଜାୟା, ସୁତା ମୁଖ
 ଉଦ୍ଧୃତ ଅମରତ୍ୟ ଅନନ୍ଦ ମୟୁଖ,
 ସେ କରଣେ, ତବ ଅନ୍ତର ଅନ୍ଧାର
 ଦୃଷ୍ଟିକ ଜଞ୍ଜାଳ ଜ୍ଞାନା ପାପ ଭର,
 ସଞ୍ଚରକ ଭୁଜ ଦଣ୍ଡେ ଚଣ୍ଡ- ଶକ୍ତି ।

ପ୍ରଥମ ମାନସ ତାମରସ ଗନ୍ଧେ ଝୁରୁବ ଅମୃତ ଭକ୍ତି ।
 ବସୁନ୍ଧରାତଳେ ଭରତରମଣୀ ନୁହେଁ ଗ୍ରୀନ ନୁହେଁ ଗୀନ,
 ଅମର ଭରତ କୋଟି ଯୁଗେ କେବେ ଜଗତୁଁ ନୋହିବ ଲୀନ ।
 ଯେତେଦିନ ବହୁଥିବ ଗଙ୍ଗାଧାର,
 ହିମାଗିରିଶିର ଶୋଭିବ ତୁଷାର,
 ଅର୍ଯ୍ୟ ରମଣୀର ଭରତ କାହାଣୀ ମୃତୁଳ ମଳୟ କରବ ପ୍ରଭୁର ।
 ପୂଜରକ୍ଷାସ୍ଥାନେ, ରକ୍ତଞ୍ଜାଳ ବନେ
 କଳିଙ୍ଗେ କର୍ଣ୍ଣାଟେ, ବଦ୍ର, ବୃନ୍ଦାବନେ,
 ମିଥଳା ବିଦର୍ଭ ବଙ୍ଗେ; ବିନ୍ଧ୍ୟାତଳେ,
 ଅର୍ଯ୍ୟ ମହିଳାର ମହିମା ଉଦ୍ଧୃତେ ।

ଅଜ ସୁକା ସଜ, ସାବିତ୍ରୀ, ପଦ୍ମିନୀ,
 ସଂଯୁକ୍ତା, ସୁଭଦ୍ରା, ଜାନକୀ, ରୁକ୍ମିଣୀ,

ଜୀବିତ ଭରତ ଜାଣି କଳାଳରେ,
ଅର୍ଯ୍ୟ ମାତା ମରିନାହିଁ ପ୍ରାଣରେ ।
ଗୋପନେ ଗୋପନେ ଶୀଃ ପିରାମଧ୍ୟେ ବହେ ତାର ପ୍ରାଣଧାର,
ମେନକା ପାଶାଣୀ ସୁତା ଶକନ୍ତରେ ଘୁଞ୍ଚିବ ତା' ହାତୀକାର ।

ଲୁଚେ ନନ୍ଦ ଆଉ ନୋହୁବ ତା ମଥା,
ହରିବ ଦୁହିତା, ଜନନୀର ବ୍ୟଥା,
ଘୋଳକୋଟି ନାରୀ ଉଠିବେ ଆନନ୍ଦେ 'ବନ୍ଦେ ମାତରଂ' ଗାଇ
ଭରତ ଉଦାର ମହାମନ୍ତ୍ର ଘାସା ନେବେ ସେ ଭଉଣୀ ଭାଇ ।

ଭୁଲ ନାହିଁ କେତେ ଭରତ ସନ୍ତାନ
ନାରୀ ଚିର ତାର ଦେବତା ପ୍ରଧାନ,
ବାଣୀ, ବାଣୀପାଣୀ, ଅନୁଦା, ଭିକ୍ଷାମା,
ରମା, ନାରାୟଣୀ, ବିଜାପ ତାରଣୀ,
ଧର୍ମେ କର୍ମେ ସଦା ସେ ସହଚ୍ଛୁରିଣୀ ।

ବୁଆ ଭବତଳେ ନକର ପ୍ରଭୁର
ଭରତରେ ରହ ନାରୀ ଅତ୍ୟାଗୁର,
ବିଦେଶୀ ସରବେ ଗରବେ ବଞ୍ଚାଣୀ
ନ ଗାଆନ୍ତୁ ନାରୀ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା କାହାଣୀ;
ଉଠ ନବ ତେଜେ ଉଠ ଅର୍ଯ୍ୟ ସୁତ
ଅପମାନେ ଅଳ୍ପ ଅବଜ୍ଞାରେ ମୃତ
ଉଭୟେଉ ଅଳ୍ପ ଦବ୍ୟ ପାପ୍ତିମୟୀ
ସ୍ବାହା ଅନଳର ପାଶେ,
ବଜ୍ରଧାରୀ ବାମେ ଶକ୍ତିମୟୀ ଶକ୍ତି ବରକୁ ଗରବୋଞ୍ଜାସେ ।
ହେଉ ଅବଜ୍ଞାଣୀ ଉମା ଘରେ ଘରେ
ବିଶୂଳ ଧାରଣୀ, ବିଶାଳ ଶର୍ପରେ

ପୋଛି ନେଉ ପାପ, ଦୈନ୍ୟ ସନ୍ତାପ,
 ଭଞ୍ଜ ଭରତ ତା ପ୍ରୀତିନ ଦର୍ପରେ !
 ମହା ମହମାର ମହାତପୋବନ
 ରଚିବେ ରମଣୀ ନୈମିଷ କାନନ,
 ଭରତର ବସେ ଧର ଅଳଙ୍କାର,
 ଦୂରେ ଯାଉ ଅଜ ଅମୃତ ଆନନ୍ଦେ—
 ନୈରାଶ୍ୟ ବିଷାଦ ଅର୍ତ୍ତ ହାହାକାର
 କରଷ କରଷ ମହା ଛଳନାରେ,
 ମୃଣ୍ମୟୀ ପ୍ରତିମା ଷୋଡ଼ଶୋପଗୁରେ,
 ଅଉ ନ ପୁନିବେ ରସର ସନ୍ତାନେ;
 ଜୀବନ୍ତ ଜନନୀ ଚରଣ କମଳ
 ଲଭିବ ଭକତି ଆରତି ବିମଳ,
 ଅଉ ନମରବେ ମାତୃ ଅପମାନେ,
 ଘରେ ଘରେ ହେବ ମାତାର ପ୍ରତିଷ୍ଠା,
 ବଢ଼ିବ ଶକତି ସାଧନାର ନିଷ୍ଠା,
 ଭରତ ସଦନୁଁ ଫିଆଲୁର ରାଶି ଯିବ ଦୂରେ,
 ବହୁ ଦୂରେ,
 ପୂଜା ମାତୃ ଉର୍ଥ ରଚିବେ ରମଣୀ ଭରତର
 ଅନ୍ତଃସ୍ତରେ ।
 ଶର ସୁତା ହେବେ ଶର-ପ୍ରସବିନୀ
 ଶତ ଅରୁନ୍ଧତୀ, ବଶିଷ୍ଠ ଶୋଭନୀ,
 ଯଶୋଦା କୁନ୍ତୀର ଯଶୋଗୀତେ ପୁଣି ନ ନାଦବ ଅର୍ଥ୍ୟ ଶିତି,

ଶତ ଦେବ ସୁତ ଅଦରେ ଶ୍ରୀ ଅଙ୍କେ
 ଘେନିବେ ପୁଣି ଅଦିତ,
 କୌଣସି ସୁମିତ୍ରା ଶତୀ ମାତା ଯାର
 ସେ ତନୟ ସିନା ଦେଶ ଅହଂକାର,
 ଫେରିତ ଆସିବେ ଶିବାଜୀ, ପ୍ରତାପ,
 ନକର ନକର ବୃଥାରେ ବିଳାପ,
 ଉଠିଥିଲୁ ଦିନେ ପଡ଼ିଅଛୁ ତଳେ ନନ୍ଦୁଆ ନରାଣ ଭଲ,
 ଉଠିବୁଁ ଏଥର କେଶରୀ ବିକ୍ରମେ

ମାତାର ଉତ୍ସାହ ପାଇ ।
 ମାଆ ସେ ଅମର ଧ୍ୟାନ ଆରାଧନା,
 ମାଆ ତ ଅମର ସର୍ବାର୍ଥ ସାଧନା
 ମାତୃ ନାମ ମନ୍ତ୍ର ଜପି ହୃଦୟରେ
 ଉଠିବୁଁ ଭରତ ତରୁଣ ତରୁଣୀ,
 ଉଠିବୁଁ ଏଥର ତେଜିଶ କୋଟି ଆଉ ନତ ଶିରେ
 ନଥୁରୁ ମଉନ । —

ଗଲଣି ଅମର ଦିନ ଜଡ଼ତାର,
 ଅପସର ଯାଏ ଧୀରେ ଅନ୍ଧକାର,
 (ଏବେ) ଭରତର ବସେ ଏକ ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ

ବଳା ନରନାରୀ ପ୍ରାଣ,
 ମିଶିବ୍ରତା ରମ୍ଭା ଘୁଷାଇବୁଁ ପ୍ରାଣପଣେ ମାତୃ ଅପମାନ ।
 ଉଦ୍ଧାରବେ ପୁଣି ଭରତର ତୁମି ଦୁର୍ଗା ଦଶ ପ୍ରହରଣେ,
 ମନ୍ଦିରେ ମନ୍ଦିରେ ପୂଜିବେ ଯୁଗଳ ମୂର୍ତ୍ତି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନାରାୟଣେ,
 ଉତ୍ସବ ପାବନ ମିଶି ବେନି ଅଙ୍ଗେ
 'ଶୋଭିବେ ଜାହାଣ ବ୍ରହ୍ମପୁତ୍ର ସଙ୍ଗେ
 ଆଉ ଥରେ ଆସିବୁଁ ଧରା,
 ହୋଇବ ଅଖିଳ ଅବନୀ ବନ୍ଦିତା ନନ୍ଦନର ଫୁଲ ଝର ।

ପାଦପ



ଦୁଃଖ ଯେ ଦିନ ଘୋଷିଆସେ ମୋର
ରୁଦ୍ଧ ଈର୍ଷାର ବେଶେ,
ସେଦିନ ଯେମନେ ଭୟେ ନମରବି
ଉଚ୍ଛ୍ୱଳ ନରାଣା କେଶେ ।
ଅଶ୍ରୁ ଯେଦିନ ବୃଷ୍ଟି ପରାଏ
ନେତ୍ରେ ବହାଏ ଧାର,
ସେଦିନ ଯେମନେ ଭୁବନେ ଭୁବନେ
ନଜାଗିବ ହାହାକାର
ମୃତ୍ୟୁ ଯେଦିନ କରାଳ ଲେଟନେ
ତରୁଟି ଗୁଞ୍ଜିବ ମୋତେ,
ନିଜର ମହତ୍ତ୍ୱେ ନରବି ତାହାକୁ
ନମରବି ଅଶାନ୍ତରେ ।
ଦୂର କର ମୋର ନିବିଡ଼ ନିରାଶ—
ବନ୍ଦନ ଗୋଟି ଗୋଟି,
ନିନ୍ଦନ ମୋର ନଈକୁଳ ପ୍ରାସେ—
କଷ୍ଟକ କୋଟି କୋଟି ।



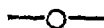
ସୌଭାଗ୍ୟ



ସନ ଗହନ ଭିମିର ନିଶା
ଏକାକୀ ପଥକ ଗୁଲଇ ଡରି,
କେ କାନେ ତାହାର କହିଗଲା କଥା
ପାହୁବ ତୋ' ଦୁଃଖ ବରଦାସ—
ଉଠ ହେ ପାତ୍ର ତରୁଣ ତରୁଣୀ !
ପୂରବ ଗଗନ ଉଠେ ଅରୁଣ,
ନବ ଆଲୋକେ, ନବ ପୂଲକେ
ନିଶିଳ ଅବନୀ ହସିବ,
ପୁଟିବ ପ୍ରସୂନ ବନେ ଉପବନେ
ନବଗାନେ ପିକ ରସିକ ।
ନିତ ଅନ୍ଧ୍ୟାସୁର ଅନାସୁର ରାଶି---
ବନ୍ଧନ ତବ ଶସିବ,
ନବ ମଙ୍ଗଳେ ନିଶିଳ ଧରା
ନବ ପ୍ରେମାନନ୍ଦେ ଭାସିବ ।



ଆମ୍ଭଙ୍କ



ଚର ଅର୍ତ୍ତନାଦ ବେଦନା ବିନାଶି
କଣ୍ଠେ ଦିଅ ମୋର ଗୀତ,
ଶୁଣୁ ଚରଚର ମୋ ବଂଶୀ ଝଙ୍କାର
କରୁ ତା ନିଖିଳ ନନ୍ଦତ ।
ମାୟାଜାଲ ରୁଣା ଶେଷ ହେଉ ମୋର
ଗୁଡ଼ି କସେଁ ପୂଲମାଳି,
ଚର ଅଶ୍ରୁରାଶି ଶୁଷ୍କ ହେଉ ମୋ'
ହୃଷ୍ୟଧାର ଦିଏଁ ତାଳ ।
ଦୀର୍ଘ ଅଳପ ଦବସ ଯାମିନୀ
ପୂରି ଉଠୁ କର୍ମ କୋଳାହଳେ,
ଶକ୍ତି ପ୍ରାର୍ଥନା ଲଭୁ ପ୍ରତିଷ୍ଠା
ନରରି ପୃଥି ଅମୃତଳେ ।



ମିଳନ



କର ଦୂର କର ଦୂର ସରମର ଆବରଣ,
ଅଙ୍ଗେ ଅଙ୍ଗେ ମୋର କର ଆଲିଙ୍ଗନ

ହୁଅରେ ଥୁଅ ଶ୍ରବରଣ ।

ଗୋଟା ତନୁ ମୋର ଚର ଡୁସାରୁର,
ସହକ କେତେ ସେ ବସନର ଭର,

ନିତି ଲଜେ ଲଜେ କେତେ ମରୁଥିବି

ପାଇବାର ଆଶା ନ ପାଇ ଝୁରିବି,

ଲୋକ ଲୋକାନ୍ତରେ କେତେ ଭ୍ରମୁଥିବି;

ସହବି ଜନମ ମରଣ ।

କିପାଁ ଏ ସାଧନା; କିପାଁ ଏ ବେଦନା;

କହୁବି କହୁବି ନ ପିଟେ ରସନା;

କେତେ ଦୂରେ ଦୂରେ ରହୁଥିବି ଆଉ

ସହବି ବିଚ୍ଛେଦ ବସଣର ଦାଉ;

ଏବେ; ନଦୀ ସିନ୍ଧୁ ସମ ମିଶ ମୋ' ମାନସେ

ନର ହେଉ ନାରାୟଣ ।

ନିସ୍ୱାର୍ଥ



ନିଜ ସ୍ୱାର୍ଥ ଚିନ୍ତା ଜଗତ ଯେବନ

ଦେବ ମୋତେ ଶତ ପୀଡ଼ା ।

ଦୁଃଖ ଭାରେ ଭାଙ୍ଗି ନପଡ଼ାବି

ଦୃଢ଼ପଦେ ହେବି ଛୁଡ଼ା ।

ଆନିଲଗି ଯେବେ ସରବ ମୋହର

କଷ୍ଟ ସଞ୍ଚିତ ବିଭୁ,

ଆପଣାର ଇଚ୍ଛା ମଣି ତା ଗୁପ୍ତତେ

ହେବ ଆନନ୍ଦିତ ଚିତ୍ତ ।

ଆନର ଆସନେ ବସାଇ ଯେବେ

ଭାଗ୍ୟ ଦେବତା ସୁଖେ

ନିଜ ବିଳାପଣେ ରହୁବି ନିଉଁନେ

ଆନପଦେ ନତ ମୁଖେ ।

ନିଜ ଲଜ ଯେବେ ଗ୍ରାସିବ ମରମ

ଆନେ ନ ମଣିବି ତୁଚ୍ଛ

ଆନର ପଦନେ ନ ହସିବି କେତେ

ନିଜକୁ ଭାବଣ ଭଜ ।



ଅମୃତ ସନ୍ତାନ

—୧୦୧—

ବିନାଶ ମୋହର ନୁହଇ ତୁମର

ପ୍ରେମମୟ ଅଭିପ୍ରାୟ,

ରହିଛି କୌଣିକେ କଳେବର ମମ

ସ୍ବରୁ କାରୁକଳା ପ୍ରାୟ ।

ନୟନେ ମୋହର ଶତ ସୂର୍ଯ୍ୟପ୍ରଭ,

ଅଙ୍ଗେ ଅଙ୍ଗେ ରମ୍ୟ ନନ୍ଦନର ଶୋଭା,

ବାହୁରେ ଅସୀମ ଅକ୍ଷୟ ଶକତି,

ହୃଦୟେ ବିଶାଳ ଭକତି,

ଶତ ଶୋକ ଜର ଘେରିଛି ମରଣ,

ତଥାପି ନୁହେଁ ମୋ କ୍ଳାନ୍ତ ଚରଣ,

ଜନମେ ଜନମେ ନବ ନବ ବେଶେ

ଧରେ ନବ ନବ କାୟ ।

ଚର ବିକାଶ ମୋ ଜନ୍ମ ଅଧିକାର,

ଚର ମୁକ୍ତି ମମ ଉନ୍ନତି - ଦୁଆର,

ଅମୃତ ସନ୍ତାନ ତୁମର ମୁଁ ତାତ

ନିର୍ମଳ ପୂତ, ଅବଦାତ,

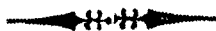
ପାତକ-କଳଙ୍କ ନରକ-ନିଗଡ଼େ

କେତେଦିନ ବନ୍ଦା ଥିବି ହେ ନିଗଡ଼େ ?

ଧୂଳିରେ ଧୂସର କାତରେ କିପାଇଁ କରୁଥିବି ହାୟ ହାୟ !



ଅପୂର୍ଣ୍ଣତା



ପୂଜିବି କେସନେ ତୁମକୁ ହେ ପ୍ରଭୁ !
ନିଜ ମୋର ଥିଲା ଭବନା,
ତୁମର ପଦାର୍ଥ ତୁମକୁ ଅରପି
କରିବି କିସ ମୁଁ ପ୍ରାର୍ଥନା ।

ନିଜର ବୋଲି ମୁଁ କହିବି କାହାକୁ
 ଦେବି ମୁଁ କମଳ-ପତ୍ରେ
 ନିଜ ଅପୂର୍ଣ୍ଣତା ଲଜ୍ଜା ମାନମା
 ଅଶ୍ରୁ ଅଖିଛୁ ଉତ୍ସରେ ।
 ଦାନତା ସ୍ଥାନତା ସଙ୍ଗାଳି ମୋର
 ସେତିକି ଦେବି ମୁଁ ଡାଳି;
 କଳ୍ପେ କଳଙ୍କ ଛଳ ଅହମିକା
 ଜୀବନର ଯେତେ କାଳ ।

ଭ୍ରମର ପୁଣ୍ୟ ପାଦରେ
 ବନ୍ଦୀ ମୁଁ ଅପରାଧରେ,
 ଘୃଣ୍ୟ ନଗ୍ନ ଭଗ୍ନ ମୋହର,
 ବିକଳ କଳାଳ ବିଦରେ ।

ଆଶା ବଡ଼ ମନେ ମୋର,
 ଭୁଟିବ ଜଞ୍ଜାଳ ଘୋର,
 ସୂର୍ଯ୍ୟ ଉଦୟେ ଉର୍ଦ୍ଧାସ ନିଶାର
 ରହିବି କି ଅନ୍ଧକାର ?

ତାର ଅବା ମୋତେ ମାର
 ଏତିକି ମୋ ଅହଙ୍କାର
 ତବ ବଡ଼ପଣେ ଉଣା ଯା ମୋ ଠାରେ
 ପୂର୍ଣ୍ଣହେବ ସାରତ୍ ସାର ।



ମଣିଷ ପଣିଆ

—*—

ନିଦାରୁଣ ଯଦି ହେଲୁ ବିଧି ମୋରେ
ତୁଣ ସମ କର ନିଜ ଆଖିରେ,
ଭଣା ହେଉ ମୋର ଅହଂକାର ପଣ
ଗଣା ହୁଏ ମୁଁହିଁ ନରମାଣିରେ ।
ତଥାପି କଣ୍ଠେ ମୋ ଦିଅ ଗୀତ ଗୋଟି
ଗାଇ ଗାଇ ଦିନ ହରବି ହର,
ତପତ ରୁଧିର ତରପଣେ ପ୍ରାଣ
ତରଣ-କମଳେ ସାରବି ମର ।
ଝୁଣି ଝୁଣି ତବ କଣ୍ଠାବଣ ବାଟେ
ଯେତେ ଶୁଲୁଥିବ ଶରରେ ତାତି,
ତେଜକି ଆନନ୍ଦ ବଢୁଥିବ ମୋର
ପାଟୁଥିବ ପଛେ ତୃଷାରେ ଛତି ।
ରଖିଥିବ ଯେତେ ମଣିଷ ପଣିଆ
ଏତିକି ମାଗୁଣି ନିତି ମୋହର,
ଅନ୍ତେ ପଦପ୍ରାନ୍ତେ ଦେ'ଣା ପାଉଣା ମୋ
ବୁଝି ନେବି ନ୍ୟାୟପଣ ସୁମର ।



ପାଦଚିହ୍ନ

—୦—

କେ ତୁମ୍ଭ ବାଟୋଇ ଚାଲୁଚାଲୁ ଛିଡ଼ା
ଶ୍ରାନ୍ତେ କାତରେ ପ୍ରାନ୍ତରେ,
ଧବଡ଼ ଦୁରଗା ମାୟା ମରାଚକା
ଭୁଲାଇ ବଥାଏ ଅନ୍ତରେ ।
ହେବ ହେବ ଶେଷ ଦୀର୍ଘ ଦାରୁଣ
ଅରଣ୍ୟର ସୀମା ଗୁଲ ରେ ତରୁଣ,
ପାଷାଣ କଷଣେ ଝୁଣୁଁ କା ପଡ଼ିଲୁ
ଚନ୍ଦ୍ରା କହ କାହିଁ ପାଇଁ ?
ନିଦି ତାତି ତଳେ ପଡ଼ିଥିବୁ ତୋର
ନିୟତିରେ ଲେଖା ନାହିଁ ।
ହଠାତ୍ ଅପ୍ରତିମ ଶକତି ଅସୀମ
ନୋହୁ ତୁମ୍ଭ ଗୁନ କରମରେ ଦୀନ,
ଶତ ଅପମାନ ଲୁଚି ବୋଝ ବହୁ
ନ ହୁଅ ନ ହୁଅ ଶୀତ,
ଗୁଲ ପାହୁଣରେ ଆଗୁଆର ହୋଇ
ପଢ଼ୁ ପଥେ ପଦଚିହ୍ନ,
ଦୁର୍ଭାବନା ଶୁ ଚରଦନ ପାଇଁ
ଅଖିକୋଣେ ହେଉ ଲୁନ ।

~~~~~

## ଅଭିଶପ୍ତର ଅଭିମାନ



ଜାଣି ଏ ଜୀବନ କେତେ ନ ହେବ ଦିଫଳ  
ଅକାରଣ ନୁହେଁ ମୋର ଉଷ୍ମ ଅଶ୍ରୁଜଳ ।  
ନିବିଡ଼ ନିଷ୍ଠୁର ଦନ ଗହନ ଅନ୍ଧାରେ  
ନ ମରବି ଚରଦନ ଖବୁ ହାହାକାରେ ।

ଅମୀୟ ଅରୁଣ ଭାତ

ବିନାଶିବ ଚର ରାତି

ଅମୃତ ଆନନ୍ଦେ ମୁହିଁ ଅନନ୍ତ ଜୀବନେ ।  
ଜାଗିବି ଜାଗିବି ଦାସ ଅଶ୍ରୁମୋର ମନେ ।

,

ଦୁଃଖ କୋମଳ ମୁହିଁ ମଳିନ ଅଧମ  
କୋଟି କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ପାଳନେ ସତତ ଅକ୍ଷମ,

ଶତ ଶତ ଭୁଲ ଭ୍ରାନ୍ତି,

ଦାରୁଣ ଦୁଷଣ ଶ୍ରାନ୍ତି,

ଦେଉଛି ଜୀବନ ମୋର ସହସ୍ର ଜଞ୍ଜାଳ

ତଥାପି ନୁହେଁ ମୁଁ ସଖା ମୁଦ୍ରିକା କଙ୍କାଳ ।

ଅମୃତ ସନ୍ତାନ ମୁହିଁ ସୁଧା ଅଧିକାରୀ  
ଅନନ୍ତ ତିମିର ତଳେ ଦୀପ୍ତ ଦୀପଧାରୀ ।



ଲୁହନା ଗଞ୍ଜନା ଶବ୍ଦ ଭର୍ତ୍ତନା ଜୀବନେ  
 ପଦେ ପଦେ ଅପମାନ ପୀଡ଼ଇ ମରମେ,  
 ଶୟ ଶେଳ ଶିଳା ଅବା କଠିନ କୁଳିଶ  
 ପ୍ରହାରେ ଜର୍ଜର ହୁଅ, ଜୀବନ ମୋ ବିଷ ।  
 ତଥାପି ଅମର ମୁହିଁ ମାନବ ସନ୍ତାନ,  
 ବ୍ୟର୍ଥେ ଏ ପୃଥିବୀ ମୋତେ ନ କଲ ଅହ୍ୱାନ ।

ତଳେ ତଳେ ଏ ଜୀବନ

କରାବିଟି ନିବେଦନ,

ସାରାସୃଷ୍ଟି ସାର ମୁହିଁ ପ୍ରଚ୍ଛନ୍ନ ଦେବତା  
 କରମକରତା ମୁହିଁ ମୋ ଭାଗ୍ୟ ନଅନ୍ତ ।।

୪

କରୁଛୁ କି ପରିହାସ ଦେଖି ଘନ ବେଶ  
 ଅର୍ଦ୍ଧ ଅନଶନେ କ୍ଷୁଦ୍ର କୁଟୀରେ ମୋକ୍ତେଶ ।  
 ତପତ ତପନ ତଳେ ଭିନ୍ନ ସ୍ୱେଦଜଳେ  
 ରୁକ୍ଷ ବସଧର ମୁହିଁ ତପଇ ଲଙ୍ଘନେ ।

ଅବା ରକ୍ଷାପାତ୍ର ଧର

ସରମେ ମରମେ ସର

ତବ ରମ୍ୟ ହର୍ମ୍ୟ ତୋରୁତୋରଣ ସମ୍ମୁଖେ  
 କ୍ଳାନ୍ତ ପଦକ୍ଷେପେ ଆସେ, ନ ଗୁହୁଁଛୁ ମୁଖେ ।

୫

ଲଳେ ପୋତି ମଥା ଦୂରେ ଯାଅ ମୋର ଭାଇ,  
 ନ ଚିହ୍ନି ନ ଚିହ୍ନି ଗୋତେ ନ ହେବି ବଆଇ ।

ଭଲେ ଭଲେ ପ୍ରାଣ ମୋର କରବି ଅର୍ପଣ  
 ତବ ଶତ ସୁଖ ଯହିଁ ହେବଟି ବଞ୍ଚିନି ।  
 ବଞ୍ଚିବାର ଅଧିକାର ରଖ ଚରଦନ  
 ମରଣେ ସମ୍ଭଳ କର ହେଉଥାଏ ଶୀତ ।  
 ତଥାପି ମରବି ନାହିଁ  
 ମନେରଖ ଏହା ଭାଇ  
 ଅକାରଣେ ଜନ୍ମ ମୋର ନ ହେଲା ଭୁତଳେ,  
 ଅନନ୍ତ ବିନାଶ ସେନା ମରବି ବରଲେ ।  
 ଅନନ୍ତ ବିକାଶ ମମ  
 ଚରଦନ ଅନୁପମ,  
 କଷଣ କଦମ୍ବେ ପଦ୍ମ ମୁହିଁ ଶତଦଳ  
 ନ ହେବ ବିଫଳ ମୋର ତପ୍ତ ନେତ୍ରଜଳ ।

୭

ପାଷାଣେ ପିନ୍ଧିତ ଭାଗ୍ୟ ବିଗୁରୁଛ ସଖା,  
 ପାଷାଣ ପ୍ରାଣରେ ତେଣୁ ନ ପଶଇ ଦକା ।  
 ଉଚ୍ଛାସନେ ସ୍ଵଚ୍ଛମନେ ଆରମ୍ଭ ଶୟନେ  
 ହରୁଛ ଦବସନଶି, କାନ୍ଦେ ମୁଁ ଅସ୍ମନେ ।  
 ମୋ ରକ୍ତ ତପତ ଧାରେ  
 ମୋର ହୃଦ ହାହାକାରେ,  
 ବୁଡ଼ି ରହୁଅଛି ତବ ଜୀବନ ସଂପଦ,  
 ନ ମିଳେ ମୁକତି ମୋତେ ଧ୍ୟାୟିଣ ଶ୍ରୀପଦ ।  
 ତୁମେ ବାର ତୁମେ ଶୁଣି,  
 ମୁଁ ଗୁନ ଅଜ୍ଞାନ ବଣି,

ତୁମର ସଭ୍ୟତା ପାଶେ ତୁମର ଅଲୋକେ,  
ତୁମ ଚିନ୍ତା ବାସ ମୋର ଅନନ୍ତ ନରକେ ।

ନ ଭୁବ ନ ଭୁବ ଭୁବ,

କେନ୍ଦ୍ର କେବେ ଶୁଣି ନାହିଁ  
ନିଷ୍ଠୁର ପୀଡ଼ନ ଦାଉ ଦେଖା ଗୋଟି ଗୋଟି ,  
ଥାଅ ସୁଖେ, ଭୋଗେ ମୁହଁ କଷ୍ଟ କୋଟି କୋଟି ।

୭

ଦୀର୍ଘ ଦୁର୍ଗମ ଯଦ୍ୟପି ଏ ଘନ ବସିନ  
କଷ୍ଟକ ପରସେ ଦାସେ କାନ୍ଦି ତନୁ ଶୀତ ।  
ସରବ ସରବ ମୋର ଅଜ୍ଞାତ ନବାସ  
ନିଜ ତେଜେ ଦିନେ ମୁହଁ ହେବ ସ୍ବପ୍ନକାଶ ।  
ଯେ 'କରେ' ସୁଖରେ ହର ଦ୍ରୋପଦୀ ବସନ,  
ସେ କର ଭଞ୍ଜିନେ ଲଜ୍ଜା ହେବ ନିବାରଣ ।

ରଞ୍ଜାଇବି କେଶରୀଣି

ରକତେ ଅନନ୍ତେ ଭାସି,

ଭ୍ରମ ଭୁଜେ ବନ୍ଧାଇବି; ଦର୍ଶୀ ଦୁଃଖାସନ  
ହୃଦୋଦର ପଦାଘାତେ ତେଜବ ଜୀବନ ।

୮

ଲଜ୍ଜା ନିଗଡ଼େ ବନ୍ଧିନୀ ଜନକନନ୍ଦିନୀ,  
ଦଶଅନନ ଦଳନେ କାନ୍ଦଇ ମେଦିନୀ—

କର୍ଷିତ କେଦାର ସୀତା ସରମ ଅକୁଳା,  
ଉଠୁଛି ଗୋପନ ଚନ୍ଦ୍ରେ ଚିତାର କୁହୁଳା  
ଜଳିବ ସେ ଦାଉ ଦାଉ,  
ଭସମିବ ଶୁଣୁ ଶୁଣୁ

କନକ-କମଳ-କାନ୍ତ-ଲଙ୍କା ଭବଗଙ୍କା  
ଅହଙ୍କାର ଅର ଶିର ପାଦେ ହେବ ବଙ୍କା ।  
ଧୈର୍ଯ୍ୟ ସହସ୍ପୃତା ସତ୍ୟ ଶ୍ରୀରାମ-ଜାନଙ୍କା-  
ଲକ୍ଷ୍ମଣ ବିଜୟ ବାନା ଉଡ଼ିବ ଝଟକ !  
ଯୁଗ ଯୁଗାନ୍ତର ଯଶ ଗାଇବ ଗଗନ—  
ଗହନ ସାଗର ଶୋଭି ବିଶାଳ ଭୁବନ ।

୯

ଭବିଷ୍ଟ ବିପଳେ ଯିବ ତାର'ର ତପସ୍ୟା,  
କାନ୍ଦିବ କରୁଣେ ଗୌରୀ ଗିରିଜା ବିବଶା,  
ଶିବ ପତି ନ ଲଭି ସେ, ଅସନ୍ନ ବୋଲଇ  
ସନ୍ନ ରୂପେ ବୃଥା ପିତୃ ଗୃହେ ମର ନାହିଁ ।  
ମହାଯତିଯୋଗ ଭଙ୍ଗ

କରିବ ଦେବ ଅନଙ୍କ,  
ନେତ୍ରାନଳେ କଳେବର ଯଦି ବା ଦହବ;  
ପରଭ୍ରମକାରେ ନାହିଁ ମର ସେ ବଞ୍ଚିବ ।

୧୦

ଅକାରଣେ ପାପାଣି କି ଅହଲ୍ୟା ସୁନ୍ଦରୀ  
ଅରପିବେ ଶିରେ ପଦ୍ମ ଶ୍ରୀପାଦ ଶ୍ରୀହର ।

କିପାଁ କଳକିମ୍ପା ରାଧା ହେବ ଗୋପକୁଳେ,  
ମୋହନ ମୂରଲୀ ତାନେ କଦମ୍ବର ମୂଳେ  
ଛଡ଼ି ପ୍ରାୟ ପରଜନ  
ଧାଇଁ ଉଲ୍ଲାସିନୀ ସମ,

ଅନନ୍ତ ଅଶ୍ରୁ ପାଗରେ ବୁଡ଼ିବ କି ଚର,  
ନଉଦିବ ଚିଦାକାଶେ କୁଜର ମିହିର ।  
ନିପଟ କପଟ ଶ୍ୟାମ  
ବାଉଳେ ରାଧାର ନାମ

ବଜାଇ ଝୁରିବେ ପର ଦିବସ ଯାମିନୀ,  
ଯମୁନାର ନୀର ଯେବେ ତୁମ୍ଭିକ ଶୁଦ୍ଧନୀ ।  
୧୧

ମିଛେ କି କୋକିଳ କେବେ ଡାଳେ କଳଗିରି  
ନ ବହୁଲେ ମୁଦୁ ମଧୁ ମଳୟ ପର୍ବର ?

ମିଛେ କି କୁମୁଦ ଅସି  
ଲକ୍ଷ୍ମୀପାଦେ ରହେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ,  
ଶତ ବନ୍ଧେ ସରମୁ ସେ ନ କଲେ ତୁମ୍ଭନ,  
ଶୀତଳ ଶିଶିର ଛଳେ ସ୍ନେହ ଅଲଙ୍ଗନ ।  
ନୀରବ ରଜନୀ ଧୀର ଗର୍ଭୀର ସୁସ୍ବରେ  
ଝିଲିରିବେ ଅଶାଶିତ ଗାଏ ଶ୍ରବଣରେ ।

ଅନନ୍ତ ଅବ୍ୟକ୍ତ ଶାନ୍ତି ପୂରେ ତ ପରାଣେ,  
ମିଛେ କି ଜୀବନ ରହେ ଅନର ଧ୍ୟାନେ ?  
୧୨

ଅକାରଣେ କ୍ରୌଞ୍ଚପତ୍ନୀ ନ ତେଜବ ଜୀବ,  
ରାମାୟଣ ପଣା ମର ପୃଥ୍ବୀ ପିରବ,

କବି କୁଳଗୁରୁ ହେବେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ରତ୍ନାକର,  
ବୋଲାଇବେ ବାଲମୀକି ମହର୍ଷିପ୍ରବର ।  
ଅକାରଣେ ବନବାସେ ନ ଯିବ ଜାନଙ୍କୀ  
ସଖାକୁ ଗୌରବ ପତ୍ନୀ ଉଠିବ ମହକି ।

ପାଇ ପୁଅ ଅଧିକାର,

ରଘୁନାଥ ନେତ୍ରଧାର

ପୋଛି ଲବକୁଶ ଯୁଗ ଧନ୍ୟ ହେବେ ଭବେ,  
ଅକାରଣେ କ୍ରୌଞ୍ଚୀ ଶୋକ ନ କଲ ବୈଧବ୍ୟ ।

୧୩

ଭାବ ଭୀରୁ ଭୀମ ଭୁଜେ ଦଳୁଛୁ ଦରପେ,  
ଅସହାୟ, ସ୍ଥାନ, ଭୟେ ପରାଣ ଅରପେ,  
ଚରଦିନ ସମତୁଲ ନ ଥିବ ତୁମର  
କେବେ ତୁମେ ତଳେ, କେବେ ହେବି ମୁଁ ଉପର ।  
ତୁମର କିରୀଟ ମୋର ହେବ ଶିରଶୋଭା,  
ମୋହର ମୋହନା ଦିନେ ହେବ ମନୋଲେଖ,  
ଆଜି ଯା'ରେ ପଦାଘାତ,  
କାଲି ତାର ଧର ହାତ,  
ଆଦରେ ଅଞ୍ଜଳିଦୟ ଅଙ୍କୁସଦନରେ  
ରଖିବ ରତନ ସମ ସେନୁକ୍ତ ଯତନରେ ।

୧୪

ବଳି ! ପଦଦଳା ତବ ଯତ୍ନେ ମାରବେ  
ଗୋଟିଏ କଥା ମୋ' ମୁଖେ ନ ଶୁଣିବ ରବେ ।

ତଥାପି ନିଃଶ୍ଵାସ ମୋର ଫଟାଇ ପାଶାଣ  
 କରିବ ବିଦାର୍ଯ୍ୟ ତବ ଅହଂକାରୀ ପ୍ରାଣ ।  
 ଅଳ୍ପ ଯାକୁ ତୁମେ ସମ କରି ତୁଚ୍ଛ ହେୟ,  
 କାଲି ସେହି ହେବ ତବ ଶ୍ରେୟ ତବ ପ୍ରେୟ ।  
 ଅଳ୍ପ ସେ ତୁମର ବନ୍ଦୀ କଠିନ ଶୃଙ୍ଖଳେ, ।  
 କାଲି ପୂଜାପୂଜା ଦେବ-ତାର ପାଦତଳେ ।  
 ଅଳ୍ପ ତୁମେ ଯାର ଘୃଣ,  
 କାଲି ତବ ପ୍ରେମବାହୁ  
 କରି ଆଲିଙ୍ଗନ ତା'କୁ ଦେବ ଦେବାସନ,  
 ତା' ଗୁଣେ ମୋହର ତବ ମୂଢ଼ ଅନ୍ଧ ମନ ।

୧୫

ଅସ୍ଫୁଟ ଲତର ମୁହିଁ ଘଣ୍ଟିତ ଚଣ୍ଡାଳ,  
 କରେ ପରିଷ୍କାର ତବ ନରକ ଜଞ୍ଜାଳ,  
 କାନେ ବହି ନିଏଁ ବୋଲି ପ୍ରଶର ଖରରେ  
 “ବେହେରା, ବେହେରା” ଡାକ ଶୁଣାଅ ଶ୍ରଦ୍ଧାରେ ।  
 ମୁହିଁ ପଦସେବାକାରୀ  
 ଭୃତ୍ୟ, ପୁରୋହିତ, ଭଣ୍ଡାରୀ,  
 ବୋଲୁଛୁ ବାବୁ ବର୍ଷ ଭିତ୍ତ ଅସନରେ  
 ଲଜ ଲୁଚୁଅ କିନ୍ତୁ ମୋ ଦତ୍ତ ବସନରେ ।  
 ମୋ ଦତ୍ତ ଅଶନ ପୁଣି ନିୟତ ଭୋଜନ,  
 ତୁମ୍ଭେ ପ୍ରାସାଦରେ ତୁମେ, ତଳେ ମୋ ରୋଦନ ।

୧୭

ଅଧ୍ୟାୟ ଚୈତ୍ୟ ଡବ, ମୁଁ ସ୍ଥାନ ମୁଲିଆ,  
 ତୁମେ ଶୁଭ୍ର ସିଂହାସନେ, ମୁଁ ପାଦତଳଥା ।  
 ମୋ ରକତ-ସିନ୍ଧୁ ମନ୍ତ୍ର ଦରପ ମନ୍ଦିରେ,  
 ଦୁଇଦିନ ହସୁଥାଅ ଭାସି ଅମୃତରେ ।  
 ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଚନ୍ଦ୍ରମା, ଶିଶୁ ବୋଲୁଥ ଦେବତା,  
 ହୁଏ ମୁଁ ଲକ୍ଷ୍ମିତା ଚର ପଦଅବନତା ।  
 ଉଠିବ ଉଠିବ ଭାସି  
 କରୁଲ ଗରଳରାଶି,  
 ଗଳକଣ୍ଠ ଲେଉଟା ତହିଁ ହୋଇବ ତୁମ୍ଭର,  
 ବେଳକୁ ଦୁବାର ତବ ବାସନା ସମ୍ଭର ।  
 ନୋହଲେ ଭୀଷଣ ରଣ ସୁରସୁରଗଣେ  
 ରଚିବ ଶୁଣାନ ତବ ମନ୍ଦାର-ନନ୍ଦନେ ।

୧୭

କଣ୍ଠ ବାହୁବଳେ ଆଜି ତେଜା ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ  
 କୁଷ୍ଠାଙ୍ଗୁଳେ ହେୟ ଜ୍ଞାନ କରେ ତୁଣ ସମ ।  
 ନ ଭଲିଛ ମନେ ଅଛି ‘ଅଞ୍ଜଳିକ’ ଶର  
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ବଧ ଶୋଧ ଲଭିବ ନିକର ।  
 ଜତୁ ସଦନ ବହନ !  
 ଭୀମ ଗଦାରେ ଭଗନ —  
 ହେବ ସେ ଗବିତ ଜାନୁ ତେଜବ ଜୀବନ,  
 ଅନ୍ୟାୟ-ଅହବେ ପରା ବଳାଇଛ ମନ ।



ଚରଦନ ଗୁମ କାର ନ ଉଦେ ଅକାଶେ,  
 ଚରଦନ ନ ଭସେ କେ ସମ୍ପଦ ବିଳାସେ ।  
 ଚର ପରଜିତ ନୁହେଁ ନ୍ୟାୟ ଯୁଧିଷ୍ଠିର,  
 ଚର ମନ୍ଦେ ନ ଭୁଲିବ କେହି ଶକୁନର ।  
 ଥାଉ ତବ ପକ୍ଷେ ଲକ୍ଷ ନାରାୟଣୀ ସେନା,  
 ଏକା ନାରାୟଣ ମୋର ରକ୍ଷା ବଜ୍ର-ସେନ୍ଧା ।  
 ଥାଆନ୍ତୁ ସଦୃଶ ରଥୀ,  
 ଏକା ମୋ ରଥ ସାରଥୀ,  
 ନିରସ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦୟ କୃଷ୍ଣ କ୍ଷୁଦ୍ର ବଶୀଧାରୀ,  
 ଶୀତା ଗାନେ ପ୍ରାଣେ ମୋର ବସୁ ଶାନ୍ତିବାରି ।

ଭାଲି ମୋ ମୁଖତା ସୁଖେ ଦିଅ କରତାଳି,  
 ମରେ ମୁଁ ଦରଦୁ କ୍ଷେତ୍ରେ ଚିତ୍ତେ ଚିତା ଜାଳି ।  
 ନାହିଁ ମୋର ବାସ, ଅଛୁ ମହାକାଶ ତଳେ,  
 ନାହିଁ ମୋର ହେମ ଶଯ୍ୟା, ଶୁଣି ମୁଁ ଭୂତଳେ;  
 ଶୀତ ଖରା ବରଷାରେ  
 ପ୍ରକୃତର ଅତ୍ୟାଚାରେ,  
 କ୍ଷୀଣ ଅଙ୍ଗ ଶିଶୁ ସରି ଆୟୁ ଯାଏ ହରି,  
 ତଥାପି ବସୁବି ନିଶ୍ଚେ ଏ କ୍ଷଣେ ମରି ।  
 ମରଣ ନୁହେଁ ମୋ କେଶ,  
 ନୁହେଁ ତା ବିନାଶ, ଶେଷ,

ଅଭୁତ ସୁନ୍ଦର ନବ ଜୀବନ ଆରମ୍ଭ  
ମୋ ମରଣେ କିନ୍ତୁ ତବ ଜୀବ କି ସମ୍ଭବ ?

୨୦

ସମ୍ବଳସ୍ଥାନର ଶେଷ ଆଶାର ସମ୍ବଳ  
କାହିଁ ନେଲି ଶୀତେ ଯଥା ଶୀତାଭ୍ୟୁକ୍ତମ୍ବଳ ।

ଭବିଳ ମହତ ଏକ କରମ ସାଧୁଲି  
ବୈର ଭାବେ ସ୍ଥାନ ଅର ଜୀବନ ବଧିଲି ।

କିନ୍ତୁ 'ରକ୍ତଗାଜ' କେବେ ମର ସେ ନ ମରେ,  
ଶତ ଶତ ଦୈତ୍ୟ ଜାତ ବିନ୍ୟସ ରକ୍ତରେ ।

ଶତ୍ରୁ ଶତ୍ରୁ ହସ୍ତେ ହାଣି ଶିର

ବୁଝାଇଲ ଯେ ଲୁପିର,

ବିନ୍ୟସ ସିନ୍ଧୁ ହୋଇ ଶେଷେ ବୁଝିବ ଆପଣ  
ଲଢ଼ିବ ତ ପ୍ରତିଫଳ କୃପାରେ କୃପଣ ।

୨୧

ପାଦେ ଦଳି ଫୁଲ ଗୋଟି ହେଲା କି ଗୌରବ,  
ମସ୍ତକ ବ୍ୟସ୍ତକ ତାର ଖୁରୁଲ ସୌରବ ।

ମର ସେ ମରଲ ନାହିଁ,

ହଜାଇଲ କାହିଁ ପାଇଁ

ତାର ଶୋଭା ଶିଶୁ ହାସ ଅକାଳେ ହେଲାରେ,  
କିଏ ଜିତେ କିଏ ହାରେ ବୁଝ ଏ ଖେଳାରେ ।

ନିଜର ଅନନ୍ୟ ଧନ ସାରିଲ ବୁଝାକୁ

ନିଜ ହସ୍ତେ କହୁଁ ଛେଦ କହିବ କାହାକୁ ?

୨୨

ଭବିଳ ବୁଝିବ ପର କଦଳରେଲାରେ,  
ଅନନ୍ତ ଅମ୍ଭୁପି ତଳେ ଚାହିଁବ ଗେରାରେ,

ଆଦରେ ମରଣ ମୋର, ନିଷ୍ଠୁର କାଣ୍ଡାର !  
 ଘନ ପ୍ରଭଞ୍ଜନେ ଉର୍ମି ସାରିବ ସଂହାର ।

ସହସା ଅତଳେ କୂଳ

ଲଢ଼ି ମୋ ଭରସା ଠୁଳ

ହେଲଣି ଅଭୟ ପାଦେ, ଦୟାର ଠାକୁର  
 ଶୁଣିଲେଣି କାକୁ ମୋର, ଶୁଣ ଶୁଣ ହୃଦ !

୨୩

ଯଦି ମହାଭରତର ମହାସିନ୍ଧୁଜଳେ  
 ବୁଡ଼ି ମୁଁ ଚିତ୍କାରେ କାନ୍ଦେ କୃପା ପାଦତଳେ,  
 ତୋଳିନେବେ ବିସ୍ତାର ସେ ପ୍ରେମମହାବାହୁ  
 ଗଉରୀ-ଶେଖରସନ ଦେବେ ଚୁହୁଁ ଚୁହୁଁ ।  
 ତହିଁ ମାନ-ସରୋବର-କମଳ-ବିଳାସୀ  
 ମରୁଳର କଳଗାନେ ମାନସଉତ୍ସାସୀ,  
 ହେବ ହୈମବତୀ ସତୀ ଦିଲେକପାବନୀ  
 ଅକାରଣେ ଏ ପ୍ରଳାପ କରେ ପାଗଳନୀ ।

୨୪

ବିଶ୍ୱାସ ତାହାର ବିଶ୍ୱରୂପ୍ୟ ବିଧାତାର,  
 ଚର ନ ବଢ଼ିବ ତହିଁ ହୃଦ ଅତ୍ୟାଚାର ।  
 ସେ ଘ୍ନାନବିଶ୍ୱାସୀ କର୍ମେ ନେଉ ସେ ପରଶି  
 ଏତକ ମାଗୁଣି ମୋର ଅନାଥ ଅରଣୀ ।

—୫୫—

ଭାରତଭୂଷଣ

ଉତ୍କଳଭାରତୀ

ଶ୍ରୀମତୀ

କୁନ୍ତଳାକୁମାରୀ ଦେବୀଙ୍କ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପୁସ୍ତକ

## ୧ । ରଘୁଅରକ୍ଷିତ

( ସୁନ୍ଦର ଚିନ୍ତା ସଂକଳିତ )

ମୂଲ୍ୟ ଟ ୩୯

ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ଏହି ବିରାଟ ଉପନ୍ୟାସ ଖଣ୍ଡି ନୂତନ ଓ ପ୍ରଥମ

✽

✽

✽

✽

## ୨ । ଅଞ୍ଜଳି

( ୨ୟ ସଂସ୍କରଣ )

ମୂଲ୍ୟ ଟ ୧ ।

ମାଟିକୁଲେଶନର ପାଠ୍ୟ ପୁସ୍ତକ ଏବଂ ଜାତି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟଶେଷରେ  
ଭିକ୍ଷୁପ୍ରେମର ଉତ୍ସର୍ଗରୂପ ।

✽

✽

✽

## ୩ । ଅର୍ଚ୍ଚନା

( ଅମୂଲ୍ୟ ଜାତୀୟ ଗାନ )

ମୂଲ୍ୟ ଟ ୧ ।

ଜାତୀୟତା, ଭକ୍ତି, ପ୍ରେମର ତରଳ ହିଁଦେଶୀଧାରା—ପ୍ରତି ସଂଗୀତ  
ଦେଶ ଓ ଜାତିର ବହୁମୂଲ୍ୟ ସଂପଦ

✽

✽

✽

# ୪ । ଉଚ୍ଛ୍ୱାସ

ମୂଲ୍ୟ ଟ ୦ ୫  
ଗୀତ କବିତାର ଅମୃତ ଉଷା, ଯାହା ବଙ୍ଗ ଓ ଉତ୍କଳର ବହୁ ଯୁଧୀ  
ନାୟକଙ୍କ ପ୍ରିୟ ସାମଗ୍ରୀ

\*

\*

\*

# ୫ । ପରଶମଣି

( ୨ୟ ସଂସ୍କରଣ ) ମୂଲ୍ୟ ଟ ୦ ୫  
ବିମୋହନ ଉପନ୍ୟାସ—ସମାଜ ଚିନ୍ତା

\*

\*

\*

# ୬ । ନଅତୁଣ୍ଡୀ

( ସାମାଜିକ ଉପନ୍ୟାସ ) ମୂଲ୍ୟ ଟ ୦ ୫  
ହସି ହସି ପେଟ ବଥାଇବ—କଳିଆ ଖୋରଣୀର ଅପର ପରିବର୍ତ୍ତନ

\*

\*

\*

# ୭ । କାଳୀବୋହୁ

( ଉପନ୍ୟାସ ) ମୂଲ୍ୟ ଟ ୦ ୧/୨  
ରୂପରେ କଳା—ଗୁଣରେ ଜଗତ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ

\*

\*

\*

# ୮ । ଭାନ୍ତି

( ୨ୟ ସଂସ୍କରଣ ) ମୂଲ୍ୟ ଟ ୦ ୧/୮  
ଯୁବକ ଯୁବତୀଙ୍କର ପ୍ରେମଧନ । ପତ୍ନୀବାପର ଏକ ନିଶ୍ଚାସ ଦରକାର ମାତ୍ର  
କଟକ ଟ୍ରେଡ଼ିଂ କମ୍ପାନୀ, କଟକ—

# ଶୁଦ୍ଧି ପଦ,

| ପୃଷ୍ଠା | ପଂକ୍ତି | ଅଶୁଦ୍ଧ                       | ଶୁଦ୍ଧ       |
|--------|--------|------------------------------|-------------|
| ୩      | ୨      | ଶୋ କ                         | ଶୋକେ        |
| ୫      | ୧୫     | ତରଣର                         | ତରୁଣର       |
| ୧୦     | ୧୧     | କାନ୍ଦୁଛନ୍ତି                  | କାନ୍ଦୁଛନ୍ତି |
| ୧୧     | ୮      | ସାରିଲୁ                       | ସାଇଲୁ       |
| ୧୨     | ୧୩     | ନର ନାରାୟଣ କୋଟି କୋଟି ନରନାରାୟଣ |             |
| ୧୨     | ୧୪     | ତେଣୁ କୋଟି କୋଟି<br>ଆଜି        | ତେଣୁ ଆଜି    |
| ୧୩     | ୪      | ସମ୍ବଳ                        | ସମ୍ବଳ       |
| ୧୩     | ୭      | ଦରଦ୍ର                        | ଦୁଃଖିତ      |
| ୧୪     | ୨      | କଦର୍ଥନା                      | କକର୍ଥନ      |
| ୧୪     | ୩      | ଗୁହଁ                         | ଗୁହଁ        |
| ୧୪     | ୫      | ଭିତରେ                        | ଭିତର        |
| ୧୫     | ୩      | ମରଣେ                         | ମରମେ        |
| ୨୦     | ୪      | ପଡ଼ିଛି                       | ପଡ଼ିଛ       |
| ୨      | ୯      | ମରବି ଦିନେ                    | ମରବି ତ ଦିନେ |
| ୩୦     | ୨      | ଚରଣ                          | ଚରଣେ        |
| ୩୩     | ୮      | ସସଖମ                         | ସଖାସମ       |
| ୩୩     | ୧୨     | ଆଶାରେ                        | ଆଗରେ        |
| ୩      | ୫      | ଝୁରମରେ                       | ଝୁରମର       |
| ୩୯     | ୨      | ନରାଣ                         | ନରାଣା       |
| ୫୨     | ୯      | ବସାଇ                         | ବସାଇବ       |
| ୫୩     | ୩      | ରହିଛି                        | ରହିଛ        |
| ୬୨     | ୭      | ଧୈର୍ଯ୍ୟ                      | ଧୈର୍ଯ୍ୟ     |

| ପୃଷ୍ଠା | ପାଂକ୍ତି | ଅଶୁଦ୍ଧ | ଶୁଦ୍ଧ |
|--------|---------|--------|-------|
| ୭୨     | ୧୧      | ତାରର   | ତାରର  |
| ୭୫     | ୩       | ତଣ     | ତୃଣ   |
| ୭୭     | ୧୪      | କରେ    | କର    |
| ୭୭     | ୧୭      | କହନ    | ଦହନ   |

